

هذا الكتاب
مع مكتبة
جامعة إسلام
آزاد طهران

HARVILL
EFENDIGL AILESI
BA 6151
1977

ص

صال

رضا الصبان

مهاجر

صل

A.Ü.
İLAHİYAT MÜKTELEFİ
KOTUPHAANE 1
Ambal No.: 47068
Yer No. : 36896

رسالة تحرر به العلامة
الفقيه في المروي
عن منتها آثار

رسالة
رسالة
رسالة

رسالة

رسالة

رسالة

رسالة

رسالة

رسالة

رسالة

رسالة

رسالة

رسالة

رسالة

رسالة

رسالة

رسالة

رسالة

رسالة

رسالة

رسالة

رسالة

رسالة

رسالة

رسالة

رسالة

رسالة

رسالة

رسالة

رسالة

رسالة

رسالة

رسالة

رسالة

هذا كتاب سعاد العبايا

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

چنان کوید ابو صعور امی. که بعد از رحمت حضرت علی
حسد حاده و حقد حاسله ما هر کس الشحال العذال دفق.
 و حرکت الشحال العذال الدفق که صیبا ناپاش از بعل لفت.
 رغبت بی افتد با شمار فارسی و چون چون محبش این شعر
 مر طبعهای مورون را هر زیست و تعلقت ملده هم علما
 ست قداری آن دی نظم کرد منابی تخلف باد پیر ندوچند
 بیت که جامع بود هر جزء را از علم عیان این قطعهها
 در اوردم تا پنجه شان و خواندن این نسخه هر کسی را
 رغبت افتد و چون این مجموعه دو بیت بیت امید او را
 نصا ب صیبا نام کرد و بالله الاستعانه وال توفیق

الفطمه الاولى في القارب للعن المقصود

چواندر تقارب نیهی باد روئن ايجوز
 جو لکم
 تکه بون قندلخ

فرس اسب و بغل استرو سرچ زین
پیغمبر اشترست و جرس چه درای

رجل مرد و مران نزوح حفت
عفی مالدار است و مسلمان لدای نب

فناه است کاربن علیب اب خیش
جو بیوچ وجشمہ حماد است لای

کران عود برد پرطوس شیر عورد بخت
کلی صحیح چنگ است و مغمانی دی

القصمه الثانیه في حرج المحت المقصور
به محی محیت آزان طبعها شتاب کند

کزان سخن سبہ را لولو خوشاب کند
مقاعلن نعلان مدق علن قفاران

چنان کشند چون قطع اون صواب کند

پرسا و غور و سار و شنی افق چه کران کار
کنی خفچیون و سک تقبیل کران آفر
ذهب رست و مدیده اهن فر صاصار زین
سخن سیم و رجاح ایکنیه معدن کان
را و دار و زرد و سیم است و عصب هار سیم
جزار و سیف و حسام است و عصب هار سیم
پیش و جن سیم هم و خوس کان
عصب پیش و یکه جوشین است و بیخ زرده خلمن
و هق کندولی نسل و مصله پیکان
پیچاس و مصف میں رو چو نیست سریب
نیز خلی ایست نیز و خالی لکن چهار زن
عجاج و نعم و فقام و هبا و هم عباره
کلئون خشیکی و سوت میک و میون
حسنه باقی جان و عرضه آراء اوره ریان

فرس اسب و بغل استرو سرچ زین

بعل اشترست و جریس چه دلای

رجل مرد مردان و زوج حفت

عفی مالدارست و می

فناه است کاریں عذاب اب خوش

جو بیو و جسمش

کران عود در بیط و می شرم عود بخشن

کلی صحیح جنگ آ

قطعه اثاینی فی حجر المحت المی

به بھی محبت ازان طیما شتاب کند

کزان سخن سیہ

مفاعلن تعالیٰ من مفاعلن فعلی

چین لکند چون قطع اف صواب کند

بیدا

اسمه الحمد الباری علی الفضل

مصدر لغت عدل صدوره در

ایم پسرط دلای المرن زیداً

اصطدم صده ده ها زدن یکودیه از راه حضرت مرد

و هق کندولی نسل و مصلحت پیکان

چوین است و بیخ زرده خلمنی

مصابی لغت مباریه در

کران عود در بیط و می شرم عود بخشن

کلی صحیح جنگ آ

قطعه اثاینی فی حجر المحت المی

به بھی محبت ازان طیما شتاب کند

کزان سخن سیہ

مفاعلن تعالیٰ من مفاعلن فعلی

چین لکند چون قطع اف صواب کند

پیاو و نور و سوار و شنی افق چه کیان کار

کنی خفه سوان و سک تقبیل کیان آفر

عده یاهن و رصاص از زین

بیخ سیم و رجایع ایکنده بعدن کان

صام است و عقب عمار سمع

میخ و بیخ و بیخ و بیخ و بیخ و بیخ

اصطدم صده ماده علی زمان قبل زمان

پیخ و بیخ و بیخ و بیخ و بیخ و بیخ

اصطدم صده ده ها زدن یکودیه از راه حضرت مرد

و هق کندولی نسل و مصلحت پیکان

چوین است و بیخ زرده خلمنی

مصابی لغت مباریه در

کلی صحیح جنگ آ

قطعه اثاینی فی حجر المحت المی

به بھی محبت ازان طیما شتاب کند

کزان سخن سیہ

مفاعلن تعالیٰ من مفاعلن فعلی

چین لکند چون قطع اف صواب کند

کلی صحیح جنگ آ

قطعه اثاینی فی حجر المحت المی

به بھی محبت ازان طیما شتاب کند

کزان سخن سیہ

مفاعلن تعالیٰ من مفاعلن فعلی

صَمْ نَبْ نَصْ بِهِتْ دِنْ طَاهُوتْ

وَشْ بَتْ وَبَنْيَتْ بِهِتْ دِلْ بِهِمانْ مَا

چَعْوَدْ شَارْفْ وَنَابِتْ تَلْ تَافِهِيَرْ

أَيْدْ رَحَابِيَهْ وَحِسْرَاشِرَانْ جَوانْ

السلمة الثالثة في مجلس المثنى المقصور

حَوشِهِاتْ اِنْجِرْ مَلِرِانْفَاقْ

بَيْشِ باشِ طَهْبَارَاسِوَيْ نَقْلِ اِسْتَادْ

فَاعِلَانْ فَاعِلَانْ فَاعِلَانْ فَاعِلَانْ

شَادِيَاشِ اَعْخِيَهِ خَرِسانْ وَهِرَافْ

حَذِكِرَانْ صَدِرِسِهِ رَلِهِ زَانْ فَوَرَائِسِ سَرْ بَهِشْ

ثَوبْ

فَرَاصِهِ بَرْ رَجْ سَوْدَهِ زَيَانْ

بَعْوَكْ وَلَبْرِ دِبَوقْ اِسْتَدِيلْ وَدَهْ دَهْرَزْ

سَوَاعْ لَاتْ وَسَاتْ نَسْتَ نَامْهَايْ بَانْ

لَبْ جَامَهْ رِزْفَ رَوْزِيَ زَاهِ تَوْشَهْ بَابْ دَرْ
عَشْ سَفَوْيَتْ حَالَهْ كَحْرِيَهْ مَلْ
حَسِنْ ضَرِبِيَهْ فَحْ رَشِيَهْ حَافِ شَكْ وَطَلْ تَرْ لَاهِ
هَانِ جَسْهَوْلَفِيَهْ حَاجِبْ اِبْرِهِمْ بَرْ
نَفِيْ عَزْزَهْ شَخْرِسِهِ وَادِنْ كَوشْ اَطْرِقْ كَرْ لَهْ
هَدِنْهَهْ صَهْ وَحَربْ جَنْكْ بَعْدِهِ وَرَدْ دَلَانْ
عَظِيْ خَشِمْ وَضَوكْ حَلَّهَلَهْ حَارِيَسْ نَفَلْكْ
فَسْ سَرِيَانْ بَلْ كَلِهِ وَسَعْ مَخْنَ ذَادِهِ كَلِهِ
جَهَهْ مَارِ وَحَرْتْ مَاهِي طَبِيرِيَعْ بَرِيشْ بَرْ
شَارِقْ شَسْ وَكَارِدِجْ بَيْضَا اِفْتَابْ دَنْ
سَامْ وَنِهِرْ وَعَمِدْ دَوْعَهِانْ وَعَلِيَهِ وَنَضِرَهِ
رَدِنْكْ هَجَتْ قَلْ بَرِسِهِ مَهْلِهِيَنْ خَدِنْ دَهْ
رَوحْ شَوِيَهِ وَرَوْجَهَزْ جَزِهَنْ سُسْتْ وَقَحْلَسْ اِسْكَهْ

حَسْنَةٌ كَلِمَةٌ وَخَيْرٌ مُهْزَنَةٌ وَلَمْ يَكُنْتُ

جَلِيلٌ بِفَوْعَانِ شَاعِرٍ وَلَمْ يَزْنِجْ وَفَطَّافَ بِرَبِّ

جَهَدْ وَسَاقَهُمْ وَجَهَ دَرِبَ فَعْرَانَكَ دَرِبَ بِرَبِّ

فَلَذِيلٌ وَبَقِيلٌ شَاطِئٌ وَجَاهِيَّهِ

شَطَاطِيَّ عَدْرَهُ وَجَاهَ عَيْنَهُ وَسَاحِلَكَارَ رَبِّيَّهُ

بَرِّيَّهُ جَامِدَهُ بَرِّهُ دَقَعَهُ بَارِثَهُنْ

الظَّهَارَهُ اسْنَهُ دَانَهُ وَالظَّاهَانَهُ اسْدَهُ

القطْمَهُ ارَادَهُ بَدْقَهُ بَجَيْهُ الْجَهَنَّمَ المَصُورُ

فَيَسِّرْهُ جَنَدُهُ وَكَاسِبَهُ وَسِبَ دَسْتَارُ

جَوَدِيلُ دَاسِنَ جَامَهُ اسْتَ دَنَدَنَدَارُ

كَبِيرَ بَحْدَهُ وَفَنَامَ وَنَاصِهُ كَمُ

فَلَلَلُ وَزَرُ وَبَيْرَانَدَكُ وَسَيَّابُ سَيَّابُ

قطَّابُ

فَطَّابُ حَسَبَ سَرَاوِيلُ اِلَّا رَحْفُ مُونَ

عَنَادِ سَازَهُ وَجَسَرُ بَلْ زَمَامَ مَهَارُ

مَدِينَهُ وَلَدُ وَمَصَشَهُ سُورَيْهُنْ

جَنَانَكَهُ وَهُوكَهُ لَشَكَرَهُ كَاهَهُ وَجَهَنَّمَ

صَحِيفَهُ نَاهَهُ فَلَمَ خَامَهُ دَانَ وَسِكَنَ كَارَهُجَنْ

جَهَاطُهُ وَخَيْطُهُ سُورَهُنْ چَهَرَتُهُنْ هَمَرَهُنْ

لَبَبُ عَافِلُهُ وَعَسِيَّهُ وَغَافِلُهُنْ

سَقِيقُهُ دَادِرُهُنْ دَادِرُهُنْ صَاحِبُهُنْ

حَدِيقَهُ بَاغُ وَضَيْقُهُ بَحْرُهُ حَجَعُ شَفَالُهُ

سَفَرَجُلُهُ وَنَفَاعُهُ سَبِ دَرِيَانَ نَارُ

اَحَدِيَّهُ هَشَرَهُهُ مَاءِ صَدَائِشَانَ دُوَيْكَ

نَكُ وَجَهِيَّهُهُ وَهَهَارَهُهُ حَمَارُهُهُ

وَلِكَسَّهُهُ وَسَبَعَهُهُ تَمَاهَهُهُ

چنان

چنانکه می خسروا دواست پدر
یعنی رکی است پا و سفی مهر باش خنی شهان کرد
بلی بدید و بی و رسول پیغمبر
ملک فرشته فلک همچ و مفتخر ب جلیش می خورد
شهاب کوب دری و نجات اختر ملکی
فلق سده شفیر و شفی او قل ب کیم کار رکی اندیش
ریبیه رختر زن بنت اینده دان رختر قز
حمل بیف و تور کا و خوار عیاش برای خدا
سواره ز همه طحال کیسیز نوچد
کعبه دور و در قلب امام پیش و سط
میانه و سپاهیان بخت زیر و قرق زیں بود
کلهه سندان خلیس بند و سیخ دم
قدوم و بخت نیشه خسین و فاس بیز بالله

لهم لجه جا ایمه کیا کیا کیا
شیش است و هفت و کرهت و نیمه الف هزار
عفار و فهرو و رام و میکم و فرقی سهاب
کمی دلا و رعقارس سوار و صد شکار آمد
غرب پا است و صوبه خلاف ناز و رویه سکوت
چون خل خرا و میان نیت و دل چنان
مساخه است کریم قن ح دست پکدگر الطفشندی عین
نماعن است کریم قن کار خی کار تو جاد
چو طلحه و سقط و رضان خار بامر رکت کلمه غم
چوانی شوره کز و شوال خار و سید کار دید
الفطمه اکناسه في بحاجت الملک المذوق
قرب و دلن و حمیم است خربیش این پسر بید
ولید و طفل بدام و الہ مادر ایا
یحمر قرات و زهدان بود خدن داماد کرد
و سقط طرحیز

سواردست بـخـنـ چـوـ باـرـ اـخـلـاـ

وـشـاجـ وـعـقـدـ وـعـاـلـيـ رـهـاتـ وـيـاهـ اـفـ

بـكـيـ خـنـ وـنـاـ دـوـمـ اـخـيـ بـنـ سـكـنـيـ

نـفـسـ اـفـيـ اـخـيـ وـأـخـرـ اـسـتـ دـكـ بـشـ

فـصـ كـرـتـ وـبـلـقـ قـاـوـرـ بـطـرـ كـلـوـ خـرـ

نـصـفـ هـجـوـ خـارـبـ وـمـقـمـهـ بـعـ

اـجـامـ تـلـ وـقـمـيـ مـعـ اـسـتـ وـمـاحـ شـورـ مـلـدـ

فـراتـ عـدـبـ وـزـيـبـ وـاصـفـ مـوـزـ وـكـسـ اـوـنـ

شـرـآـ خـدـرـ بـوـدـ مـارـ وـسـوـاـظـ وـلـبـ

زـبـانـ فـهـرـ جـ اـنـكـتـ زـيـادـ خـالـيـتـ كـولـ

هـجـيـنـ بـيـهـ وـدـقـقـ اـرـ وـخـالـمـ بـيـوسـ كـلـ

ادـامـ تـاخـورـشـ وـقـدـ وـسـكـلـ سـغـلـ

لـخـ بـلـ لـلـلـقـلـ

لـلـلـلـ

حـذـامـ تـكـ وـقـرـبـارـمـ حـجـامـ لـلـحـامـ كـلتـ

حـجـ عـنـانـ دـوـالـ وـيـ وـمـضـلـهـ نـطـاقـ كـلـ دـنـيـ

رـكـازـ وـلـكـرـ بـودـ كـمـ وـصـيـرـ قـصـافـ

شـوقـ كـلـ حـدـادـ وـقـنـ اـهـنـكـ دـيـ

شـفـاـجـرـ فـلـ وـاـيـ وـهـاـلـ اـفـادـ دـكـ

حـمـةـ چـوـ وـجـهـ شـطـرـتـ سـوـيـ وـفـدـ جـرـ

الـفـطـمـةـ الـسـادـسـةـ فـبـ الرـمـلـ الـقـنـ الـجـذـوـفـ

فـرـعـ وـقـرـوـجـتـ جـوـيـهـ بـيـهـ بـيـهـ مـجـ وـحـيـ بـيـهـ

جـونـ عـنـبـ اـنـكـرـ وـلـيـ اـنـجـانـ لـكـرـ بـرـ دـرـ اـسـتـ

اـسـفـ وـفـاقـ جـوـزـ دـرـتـ اـسـ وـفـانـ اـسـتـ شـرـ زـرـ

هـتـ اـخـفـ سـيـ وـوـاعـرـ وـنـ اـرـزـ بـرـ

بـنـدـلـ وـخـيـ وـجـرـنـ جـلـ وـجـلـوـ كـلـ طـاشـ

هـتـ حـصـابـسـكـ رـبـيـاـ وـوـادـيـ آـبـ رـوـدـ جـاـ

دـفـعـيـ

٥٤ جُود فُص وَسُورْجِشْ سُورْدِشْ جُود وَنَكْ
 ٥٥ وَعَظْ وَبِنَادْ وَحَتْ دَوْهَمَانْ دَوْرَوْ
 ٥٦ غَانْ دَزِرْهَارْ بَيَانْتْ وَغَلَنْ دَوْرَاهِيَانْ
 ٥٧ چُونْ غَانَادَانْ بَيْ سَارِي وَرَبْهَوَانْ سُورْ بَرْ
 ٥٨ ظَلْرَدَاهْ تَزِنْهَادْ لَبِسْ دُوشَابَتْ وَسْ
 ٥٩ چُونْ سَبْرَوْجَلْجَنْ كَشِيزَادَهْ حَمَيْهَ خَوْ
 ٦٠ الْفَطْمَةُ السَّابِعَةُ فِي بَحْرِ الْجَنْتِ الْمَقْصُورِ
 ٦١ سَعَالْ سَعْرَقْ وَسُرْعَتْ سَابَلْتْ دَرْنَكْ
 ٦٢ فَصِيمْ كَوَهْ وَوَاسِعْ فَرَانْ ضَيْقَتْلَوْ طَارْ
 ٦٣ هَلَلْ مَاهْ نَوَاستْ لَرْمَهْ وَقِراْ
 ٦٤ شَعَلْ اُونْهَرْ وَصَعْ جِشْلَوْهْ وَرَنْكْ
 ٦٥ إِشْ كَنْكَهْ سَرْ وَجَهْ رَاهِيْنْ أَقْعَجْ كَلْ كَلْ
 ٦٦ إِشْلَ وَأَقْطَعْ لَدِدْسَتْ دَانْ اَعْجَنْ لَنْكْ زَنْ

فَنَبْر

١ كَلْ
 ٢ قَبْلَ كَشَنْهَهْ وَعَظْمَ اَسْخَوَانْ فَكَهَنَارْ سَلَونْ
 ٣ جُوهَرْ دَوْبَ وَرَبْهَوَانْ غَرْشِ وَلَنْكْ بَيْونْ
 ٤ غَوابْ لَاغْ وَهَزَارْسَتْ هَنَدَلِبْ وَلَيْبَتْ بَلْ
 ٥ كَهْمَهْ وَلِيْحَادَهْ دَوْرَهْ كَيْوَرَتْ كَهَنَدَهْ هَدَهْ
 ٦ قَصْبَنْهَهْ اَكَهْ وَطَرْفَاكَهْ بَرَاعَهْ عَرَوْ
 ٧ چَنَكَدَهْ بَهَانْ وَعَصَامْ اَنْ دَهَانْهَهْ طَلَقْ اَرَهَهْ
 ٨ سُوطَابْ وَطَهِيْرْ وَرَبْتَهْ مَدِيْهْ اَمْ فَرَى
 ٩ چُوبَدَهْ كَهَنَسْ وَصَفَادَهْ بَرَوْ دَنْكَهْ كَهَنَلَهَهْ
 ١٠ فَقاَهَهْ دَائِشْ وَكَاهِيْهْ بَسَدْ وَطَعْ بَلْشَهْ
 ١١ ذَلِيلَخَوَارْ وَهَزَيْنَهْ رَجَنْهْ وَفَصَادَهْ
 ١٢ جَدِيرْ وَسَنْ قَلْبْ وَبَيْعَ تَاهَهْ وَنَرْ كَهَنَهْ
 ١٣ شَرْعَهْ هَيْجَوَهْ كَهْ مَكَانْ مَفَالَهْ جَنَهْ دَرْ كَهَنَهْ
 ١٤ الْفَطْمَةُ الثَّامِنَةُ فِي الْمَقْصُورِ الْمَنْ الْأَسَلِ

تُرَابٌ وَقَنَامٌ وَشَرَقِيَّ خَالٌ وَطَلَبٌ كَلْ كَلْ
وَطَنْ جَالِدٌ كَمْ كَمْ رَزِيقٌ مَازِلُ اَوْ
دَهْ اَسْبَدَ دَرْ نَاخَنْ هَرِيَكِيْ زَا
بَرْ تَلِيْبَ نَاهِيْ اَسْتَ رُونَنْ لَهْ مُشْكَلٌ
بَجَيْ مُصَلِّيْ سَلِّيْ وَلَالِيْ
جُورِمَنْ اَحْ وَعَالِفَ حَقِيْ مُغَيْرَ
لَطَمْ وَدَكَتْ اِرْ حَاجَتْ عَرْ قَحَوْ خَرْ
فُورَتْ وَلَبْ وَلَبْ وَسَادَلْ كَوَجَلْ
وَهِمْ رَادُوْ نَاجِيْ دِيرَكَفَهْ
بَكِ هَتْ فَاسُورْ بَكِ بَكِ فَسْكَلْ
حَفِقَتْ هَيَنْ اَسْتَ اَسَابِيْ وَلَيْكِ
اَزْنَهَا فَارِمُوسْ كَرْ دَاسْتَ فَسْكَلْ
تُوْسَخْ اَجُوْعُوْ جَاكَانْ دَانْ دِيرَكِ

مَدِيْ

مَدِيْكِيْ: الْجَوْزَيْوَحْ اَسْتَ سَعِيلْ بَعْدَ نَعْنَعْ تَعْجَلْ
حَمَادَ اَسْتَ سَرَاحِيْ دَانْ مَارِيَانْ فَسَادَتْ
بُوْدَهْ مُهَرْكَهْ مُشَرَّبَهْ قَرْ بَلْ دَوْدَهْ يَادِيْهْ
الْفَطْلَهْ التَّاسِعَهْ فِي بَحْرِ الشَّارِبِ الْمَهْمَصُورْ
ثَرِمَبُوهْ حَبْ دَانْ وَنِينْ كَاهْ مَهَانْ
طَبِيْقَهْ بَهِيلْ وَصَرَاطَتْ رَاهْ بَولْ
صَبِيْ كُوكَهْ كَوْسَيْخْ خَوَالِيْهْ تَفَسْ
بَهْ وَجَهْ وَجَهْ اَتْ وَعَدَكَهْ جَهْ
عَرَضْ خَوَاسَهْ طَارِفْ وَتَالِدَسْ كَهْ بَلْ
وَهْ بَوَشْ بَاكَاهْ اَسْتَ وَفَاسِدَهْ جَهْ
خَدَهْ وَأَسْمَعَكَهْ قَرْدَهْ وَرِيْ سَوِيْكَهْ
چَوَابِيْنْ سَفَادَاتْ وَسَوْزِيْهْ
ذَنُوبَتْ وَعَرِبَتْ وَجَحِيْسَتْ دَلَوْنَهْ

رَكِيْجَةُ وَيَرِدُ وَقَلْبُ أَسْتَجَاهَ

جَهَنَّجَ وَبَتْ مَعْلُوبُ وَبَهْرَجَ

خَطَاهَمُ وَذَنْبُ حَسَانَ كَاهَ

حَطَبَ هَنْمَهَ أَسْتَوْنَمَ وَصَبَ

فَوْزَنَهَ عَشَبُ وَكَلَادَنَ كَيَاهَ لَهَ

مَنَاصُ وَمَغْرِبَاجِيَ يَكْرِيْجَنَ نَيَاجَنَ

مَلَدَوُ سَارَسَتُ وَيَلِيْلَاهَ نَعَنْجَنَ

يَسَدُ حَكَمَ دَارَ وَحَمَّهَ جَاهِيَ اُوكَهَ

وَلَيَنَهَ هَمْجُونَهَ كَلَوَاهَ مَلَنَ

كَلَاهَ وَجَيَ وَفَانَ وَأَمَدَنَ كَاهَ

سَامَاهَ كَشَنَ بَيَانَهَ سَرَهَ مَيَنَهَ

جَهَدُهَ وَمَسَايَادَهَ دَاسَتُ وَبَتْ كَجَهَ

مَشَافَنَ خَفَنَ غَلَسَوْكَاهَ

بَالَوَوَنَ

فَيَهَ

قَعَدَهَ حَلَاهَ صَفَنَهَ رَبَضَ

زَنَهَ وَمُلُّ شَوَهَرَ دَنَاهَ كَلَوهَ

القطمة الماشة في كجي الخفيف

مَنْ وَعَنَ إِلَاهِيَ وَعَنَتْ يَا كَاهَ

أَيْنَ كَوَكَهَ بَفَ جَوَنَ آهَ وَأَيَاهَ

فِي دَرَسَتُ وَعَلَى بَرَوْ كَهْجَاهَ بَجَهَ فَاجَ

عَجَنَ يَا تَانَاهَا وَأَيَاماً بَهَ

أَشَدَهَ وَكَهَ سَمَاوَهَ دَاهَهَ مَهَدَهَ بَهَسَهَ

أَنَتَ تَوَانَتَ زَنَهَ وَلَيَنَهَا

أَنَّ وَلَوْ كَرَمَتِيَهَ وَلَاهَ بَرَدَ

أَيَهَا هَمْجُونَهَ حَمَاهَ جَاهَ

فَبَسَنَ وَقَلَبَشَ وَلَهَ بَسَنَ

لَكَتَ تَرَاهَ مَرَالَاهَا مَاهَ جَاهَ

بَلَاهَ

صَدِّيقُ مَلْوَمَةِ مَكْنُونَ يَعْوِزُ وَرَمَانَ شَاهِ الْمُلْكِ
لَمْ وَلَيْلَةَ وَهَلَمْ زَيْلَةَ

غَلَبِرِيزْ قَطْ هَرَكْرَايْسَانَزْ دَنْجِ
رُبَّهُورَهَا وَرَبَّ بَسَا جَفَ

بَرْجَهُ نَرْقَدْ وَصَخْنُ وَرِقْدُ وَهِيفَقْ
بَحَاطِلْ فَرِزِيَّا قَبِيجْ نَازِبَّا جَيْزِ

ثَمَّ اهْجَاهَا بَالَّاتْ وَمَنْدَلَانَ لَهَانَ دَقَّ
ثَمَّ اهْجَاهَا وَهَسَّا إِيْجَاهَا بُونَهِ

أَنَّاجُونَ إِيْتِيَ وَلَيْتِ مَنْ
هَلْيَاجِهِ وَهِبِسْتِ مَنْ كَدَّوَمَعْ لَاهِيَمْ

ذَيِّ وَهَارِزِيَ وَهَلْلَهَا إِينَ رَنْ بَورَتْ
مَيْرَدَرَادَهَا وَدَوْسْتِ بَا هَدَا

القطعهُ احادي عشر في الجنت المدن المقصور

رجا

رَجَاءِمِهِ وَكَانَتْ وَسَوْعَ وَجَامِوازْ جَارِ

نَبِيَّ رَوَاهِيَ وَسَفَتْ حَدَلْ وَصَوتْ وَهِيرَيَانَزْ صَوتْ

عَضِيشْ وَغَايِرُ وَغَورَتْ وَهَجِيلْ وَهَهَيَشْ آجَوْ

يَقَاعَ وَلَيَدوَهَنَاتْ وَنَخَهُ وَهَضَفَانَزْ دَيْكَه

طَعَامَهُورَهِيَ وَهَجِيلْ تَرَبَ وَلَهَجَ عَكَهَ دَرَهَ

أَرَهُرَجَهُ وَهَرَفَ سَهُورَ يَافَلَلَ لَاقَانَ

فَسَدَهُ مَغَنْ سَطَبَرَسْتَ وَلَهَنَهُ مَعَرَنَتَكَ اَنْجَمَ اللَّهِ

قَدَّاهَهَا فَقَانَ وَسَيَانَ قَيْرَهُ وَطَهِيرَهَ دَرَنَهُ دَوْزَهُ

مَحَيْصَرَهُ دَوْعَهُ وَلَهَنَهُ شَهُرُ وَلَهَنَهُ كَنْهَنَهُ

كَرَاعَ بَاهَهَيَنَهُ وَبَلَهَهُ بَهَيَهَهُ سَخَانَهُ

سَيَاهَهُ وَدَرَمَكَهُ تَانَهُ سَفَدَهُ وَهَلَهُ بَرَكَهُ

رَهَقَهُ كَرُودَهُ بَلَهَهُ وَلَهَنَهُ إِلَاغَانَهُ بَهَانَهُ

قَطَعَهُ دَانَهُ رَهَهُ جَدَهُ وَهَنَاهُ بَنَهَهُ دَعَهُ

رَهَهُ كَرُودَهُ بَلَهَهُ وَلَهَنَهُ إِلَاغَانَهُ بَهَانَهُ

چنانکه پعنیز و مدنیز و پیش زیان فوج نک
پیش ایلیم که جا و دار و راست فیض نام

چویز لرکس و چون صفرچی خوبی باز طلاق
چهار سور و چهاری شواطی و فندق طلاق

چهار پاشنه چه فضای مقفله باز ساق
ناریت و چهاریت و پنجه هرم

بنده قبیل و کمیه است چویله هماز

لا عطاس علیه عجیل اهری جانم خوره

چیان و هیاع و مدنیله دل سیچ باز نادن

خانیه هیل و هیله ایش کهار بور

پهلو و فلکه آن دسته سر و خوی باز ایک افع

وشیل نیله دیه و پیغرو پیز عجیه

چوچه و خیل و غلاب دان خیریک نیاز او تلاق

القطعه

القطعة الثالثة عشر في بخش المخت المفدى المذوف

کیارز و بیتل بیسر و شجاع دلیز جو
نیز شیدر و صدر و کان جواست و چاهش زیر
عصفرو و آسد و لیث و حارث و دهان
هزبر و سور و ضعفت و سه رشیر ایلی
رقداد و هیمت خفن سهاد بیداری ادانت
جه بدول و بادل و مانع سنج و شجاع پیش میان
حذب جواریه و خود رخوه بالدان ادکت
چنانکه صاخ و سیوب و سدرو بلشد زیر آشاف

القطعة الثالثة عشر في بخش الرمل المقصور

فیم و غیر بف و طور سیه و راس و هام
میریت و دست صدریتی میزیز نام آد
عقو ساست ایلار و قول کفت و فرا کرد شمل

ایم انکنست است ولیک اهاماً انکنست نرست
 بیان سباه است و وسطی شد و خشن نهاد
 هام و مول جهاد ساک اسیو عهده سرماء آن
 سنت تنبیه جمهه ادمیه جبارله پای دام خداون
 حین ایان ولی وقت و بیدان روز بسب کیم کند
 غدوکه باید روغی و بیرونی و شام اشام
 چون احید یکسی ایلار طلاقار بجا
 هست رو بس سلشبند چارشند و شد
 طل و هنر باران ساده باران سخت فتی یاغمه
 جسته المأوى و قردنگ بوریں میالک کنم
 القطمه اربعة عشر في عن الأصمام وفي الحجج الازب
 بضم وعنة و بفتح حمزة فقرأت سکنه بفتح حمزة
 اهاماً هما جلس و حمای شورست
 بوزن حمای

جنبه بتوحه هفته نکهان سلح بازم
 لون رنک و روح بوخ و باد هم و غل غم بروت
 نه حرب و سپر رغان بعد دری خطون کام آه
 زلعتکله دهن رون نظر بلطف صوف پشم بریک و بجه
 کوزکور فهم کاسه فدریک و کائیں چام
 لفت شلم بغل نزیح چکت و رفع و خل محمد
 کلوس و خرین خوبه دسته تعب اتف ندانم
 نعروین و خرس دلنان ظهر نا من جمل بوس
 حذیح و میوف اندرزون و سق و سنت کی کام
 آدھی انسو و انسان مردم و جهی بیری
 آگهیز در شوه بان عزم ناوان دین و لم
 سقم بماری و سخت تین درستی تبلکه نکله
 فتح و مریست و خون القلس و قدری حاتم

القطعة الثامنة عشر في بحر المضاجع الضرب في اسائل المتصوفين
 ناماً هناءٍ حاردة مفعوم دربات بيت من
 كفت خواه تماند ياد كاراندر من
 مسطفي وسلاً محمد مرتفع وسلاً علي
 جعفر وموسى ونهراء لـ حسين ورسول
 القطعة التاسعة عشر في بحر المحدث في اسامي الصحابة
 ثواب ورياح وصالح ورمد عرب بـ ابراهيم
 بورا فخ وصيـن كـ بـ يـثـهـ مـوـسـيـهـ
 القطعة العشرون في بحر المقارب الشمام في اسامي العالى
 زكيـزـتـهـ مـسـطـفـيـ هـكـ قـلـمـهـ
 حـذـيـزـ الدـىـ حـذـيـزـ جـوـدـاـنـ جـانـ مـلـكـ سـالـمـ
 كـبـيـهـ بـدـوـعـهـ وـسـيـوـ وـانـكـهـ
 غـمـوـصـ وـنـظـةـ وـسـطـفـ وـسـلـاـنـهـ

القطعة الخامسة عشر في بحر المخرج فاز روح النبي يوم

نهجـفـ بـيـ كـهـ بـاكـ بـودـنـهـهـ
 بـلـعـاـشـهـ وـعـذـجـهـ وـمـحـارـمـهـ
 باـلـمـجـبـيـهـ سـفـلـهـ بـورـزـبـ

مـيـمـوـنـهـ صـفـيـهـ سـوـونـهـ اـمـسـلـهـ

القطعة السادسة عشر في بحر الرباعي في اولاد النبي يوم

قرـنـدـبـيـ قـاسـدـ وـأـبـرـاهـيمـ اـسـتـ

پـسـ طـبـ وـطـاهـرـاـزـ دـرـ عـقـيـمـ اـسـتـ
 كـافـاطـمـ وـوـقـهـ اـمـكـلـوـمـ

زـيـبـ شـمـارـ رـاسـتـنـلـعـلـمـ اـسـتـ بـيـنـاـيـ كـهـرـكـهـ
 فـارـابـ اوـرـبـهـ

القطعة السابعة عشر في بحر المثلث للتصور في موطـنـهاـ

قولـ دـوـزـدـ اـسـتـ بـيـ رـاـبـيـ تـهـيـ العـقـنـ مـيـنـ كـهـرـكـهـ اـلـهـ
 وـجـهـ مـيـنـ كـهـرـكـهـ اـلـهـ وـكـهـيـهـ وـكـهـيـهـ وـكـهـيـهـ وـكـهـيـهـ وـكـهـيـهـ
 دـكـهـ فـسـالـهـ اـكـهـ بـيـعـ اـسـتـ هـبـهـ

القطعة

نَكْلَهُ دَارِشُ كَهْ أَرْمَنْ يَادُرْ كَارْسَتْ

القطعةُ الثالثُ والعشرونُ في جُنْجُونْ لِلْعُرْبِيَّةِ

هَجْ هَجْ رَاكْرَمَمْ أَرْكَانْ هَهْيَ خَوَاهِي أَرْيَنْ مَكْدَنْ

بَكْلَانْ وَزَرْنَى يَادُوكْلَانْ إِنْ قَطْهَهُ دَارِبَرْ

مَفَاعِيلُنْ مَفَاعِيلُنْ مَفَاعِيلُنْ مَفَاعِيلُنْ

رَهِيْ بَاغِرِيزْ دَلِيزْ هِيْ دَاهَادِيْمَهِيزْ

سَادِيْ

رِفَرَوْزِدِينْ جُوبَكْدَنْتَهِيْ مَهْأَرِيزْ هَكْتَهِيْ إِلَهْ

بَهْمَانْ حُرْدَادِيْهِيْ إِلَهَكَهْ لَهْ مُورَدَهِيْهِيْ

بَسْ أَزْشَهِرِيْهِيْ زَهْمِهِرِيْهِيْ وَرَزْرَوْدِيْهِيْ دَانْ

جُوبَرِيْهِيْهِيْ مَنْ جَرَاسِفَهِيْهِيْ دَارِمَاهِيْ بِهَرَيَادِهِيْ

القطعةُ الرابعُ والعشرونُ في جُنْجُونْ لِلْعُرْبِيَّةِ

أَرْجَحْ سِرْجَهِيْهِيْ سَهِيْهِيْ جَهِيْهِيْ بَهْدَهِيْهِيْ مَهِيْ

دَوْرِيْهِيْهِيْ دَوْرِيْهِيْهِيْ زَهِيْهِيْ بِكْلَدِيْهِيْ

القطعةُ الخامسةُ والعشرونُ في جُنْجُونْ لِلْعُرْبِيَّةِ في أَسْلَمِ السُّورَاتِ

نُورِيْهِيْهِيْ وَنَفَقِيْهِيْهِيْ مَدْنِيْهِيْهِيْ تَسْدَانْ

بَالمَهِيْهِيْ وَزَرْنَى يَادُوكْلَانْ

بَاجِيْهِيْهِيْ أَقْلَدَسْعِيْهِيْهِيْ وَرَعْدِهِيْهِيْ

فَهِيْهِيْ وَبَسْ وَبَسْ وَنَصْرُودْهَرُوْهَرَجَانْ

القطعةُ الثانيةُ والعشرونُ في جُنْجُونْ لِلْعُرْبِيَّةِ في شَهْرِ الْوَرَبِيَّةِ

جُوازْ جَرِيْهِيْهِيْ حَرْمَهِيْهِيْ سَوْدَدْ

شَوْذَايِشِيْهِيْ جَاهِهِيْهِيْ بِجَاهِهِيْ

مَفَاعِيلُنْ مَفَاعِيلُنْ فَمُولِنْ

جَهِيْهِيْ تَعْطِيلُهِيْهِيْ لَوْدِشِيْهِيْ مَرْدِعَافِلِهِيْ

دُوقَشِرِيْهِيْهِيْ دُوكَانُونِهِيْهِيْ وَبَسْ إِلَهِهِيْهِيْ

شَهَاطِهِيْهِيْهِيْ لَرِزِرِوْنِيْهِيْهِيْ إِلَهَسَتِهِيْهِيْ لَوَانْ

مَدِرِيْهِيْهِيْهِيْ حَزِيرَانْ وَمَوْرَوْاَبِهِيْهِيْ وَأَلْيُولِهِيْهِيْ

لَهَدِهِيْهِيْهِيْ لَهَدِهِيْهِيْهِيْ مَلِهِيْهِيْهِيْ

مُوشْ وَكَاوَوْ بِلْكُ وَحَرْ كُوكْ لَيْشْ
 بِجَيْتْ بِلْكُ اِيدْ وَهَا زَادْ
 بِانَسْ بِلْكُ وَكُوسْ فَنْدَ كَيْ مَونْ
 بِعْ كُوكْ بِلْكُ بِرْ حُوكْ اِصْ كَارْ
 القطعة الثامنة والعشرون في بحر المخففين في كل الكواكب
 يقتصر هذا النوع على إثنتين عشرة كواكب
 حمل وعقرب وaries ووس وصقر ستيل ورام
 قور وبيزان حوت زهراء ستور وصل راست بدوي وقام
 ببر وصiron وحوت سرطان خاتمة الدائرة
 القطعة التاسمة والعشرون في بحر الميل في كل الأبروج
 برهنها ديموكلاس كارمشلي في براورندس
 جعله درسيج در بهليل حي لايموت
 چون جعل چون نور وچون چون زار سرطان
 سببله ميزان وعقب قوس وصدى وارضي

رجب است ازی شعبان رمضان وشوال
 پس بذوق العده ودخله مک منظر
 القطعة الخامسة والعشرون في بحر السدس في أيام الحسن
 هفت روز تمحى باشد در بی
 ذوحدن تایبای هجی رنج
 سله ویچ و سلیمانه باشتر راه
 بیست و یک باپیست و پاریست هجی
 القطعة السادسة والعشرون في بحر المخففين في بيت الفرج
 هر پدر رفت ان مهمت منی کن
 پیغمبر فوای بر سران
 پس بزریچ ایان رضا ز کمس
 حائل کبر و جائی ماء بدان
 القطعة السابعة والعشرون في بحر الباقع في أيام السنة الدركیه
 مومن

ثَنِيُّ وَرَبَاعِيْ سَدِينَ اسْتُ وَصَانِي

فِي بَيَانِ اسْمَاقِ الْأَحْسَانِ الدَّوَابِ

نُورُ مُرْسَلِيْ جَمِيعُ دَائِنِ ثَنِيِّ پَسْ رَبَاعِيِّ
سَنْ يَرْسَنْ كَرْبَلَى دِيْ

پَسْ أَكَافَارِخُ زَيْبَانِ اسْيَازِ
فِي بَيَانِ اسْمَاقِ اسْنَانِ الْأَبْلِ

يَخَاصُّ وَلَبَوْسَتُ وَحِقَّهَ جَمِيعُ بَشْ

ثَنِيُّ وَرَبَاعِيِّ سَدِينَ اسْتُ وَبَادِلِ

فِي بَيَانِ اسْمَاقِ اسْنَانِ الْأَغَامِ

جَمِيعُ دَائِنِ ثَنِيِّ پَسْ رَبَاعِيِّ سَدِينَ اسْتِ

پَسْ أَكَافَارِخُ زَيْبَانِ اسْنَانِ اغَامِ

القطعةُ الثالثةُ والثلاثونُ فِي بَيَانِ اسْمَاقِ بَيْسَا

أَشْعَرُ وَهَرُونِيْرُوكَمَادُونِ

مُرْتَفَعُهُ وَعَالِيَهُ دِرَكَبَاسِتِ

القطعةُ الثلثونُ فِي جَمِيعِ الْحَفِيفِ فِي بَيَانِ مَقْدَارِ لَكَابِنِ الْمُنْفِنِ فِي الْبَرْجِ

نُورُ بَجُونَاسِيْرُوكِيِّ اسْتِ

جَمِيلُ وَتَوْرُوسِيرِيْرَابَسُ وَبَيْشِ سَرَانِ

دَلْوِمَدَانِ وَجَوْبُ وَهَرَبِيْرِيِّ
سَبَنِلِه

بَبُسْتُ وَبَهْ حَدَّيِّ وَقَوْسِ بَيْكَوْبِيْشِ

فِي الْأَسْمَاءِ الْمُبَارَةِ

فَعَرْسَتُ وَعَطَارَدُوْزِيْرِيِّ

سَيْسِ وَعِرْجِيْنِ وَشَتِيرِيِّ وَرِجَلِ

القطعةُ الْحَادِيَّةُ وَالْثَلْثُونُ فِي جَمِيعِ الْمُسَدِّسِ فِي مَذَالِشِرِيِّ

لَأَوْلَادُ الْأَلَاسِنِ مَهَاسِتِ

بَلْ كَطْوَكَطَ لَلْ شَهُورِ كَوَمَاسِتِ

القطعةُ الثَّانِيَّةُ وَالْثَلْثُونُ فِي جَمِيعِ الْمُغَارَبِ الْمُنْفِنِ فِي بَيْنِ الْبَرِّ

بَيْعُ وَبَعْ سِنْ كَاوَسَتُ وَانَكِ

بَكِيْبَاشِ وَجِيْجِيْ

نُورِ

سَبَقْ هَرَبْتْ وَطَوَى جَوَعْ وَصَدَهَا نَعْتَ اَزْوَى
 كَيْ سَفَانْ دُوهْ غَرَّانْ سِيمْ طَيَانْ بَرْكَ جَوَانْ
 كَلْفْ هَشْ وَصَلْفْ لَافْ وَسَنْ سَلَانْ بَلَانْ
 خَذْ رَحَاضْ فَخْ خَالِفْ فَلَقْ هَابِتْ وَجَلْ بَسَانْ
 نَقْ وَمَنْيَ بَرْ هَبَرْ كَارْ عَبْرِي بَنْكَرْ
 سَفَنْ سُوهَانْ كَلْرَبَرْ خَدْ رَغَبِه سَدْ حَرَانْ
 وَنَدْ بَعْ وَسَبْ رَجْ وَلَمْ دَرْ وَسَوْزَرْ شَ
 الْفَطَبِنْدَ وَادَرْ وَيَنْ بَلْغَوْمَيْرِ كَرْ يَانْ
 خَضْرِي دَشْمَ سَرْ دَوْسَخِينْ كَرْدَ وَسَخِينْ غَلَبِينْ
 فَعْ شَادِي وَسَرْ وَرَسْتْ وَجَلَانْ فَعْ شَادَانْ
 صَغْرِخُورِي كَرْبَهِي قَلْزَ كَانِي سَخْ نَاخْوَشْ
 ذَبْ ذَبْ وَلَبْ بَازِي طَبْ هَنْ خَبْ بَيرَانْ
 هَنَارْخْ وَسَارْ فَعْتْ حَدَنِي وَكَلَرْ كَيْ

الْفَطَعْهَ الْأَرْبَعَهَ وَالثَّلَاثَهَ فِي الْمَرْجَ المَقْنَ أَسَالمَ
 كَفْ شَانْ مَعِي رَوَهَ عَصَدَ بَارْ بَلَانْ نَوَهَ
 نَجِي رَمَكْ دَنِي مَعِي وَشَوَهَ بَلَانْ
 سَمِمْ كَرِي بَكْ كَرِي عَرَجْ لَنِي بَلَكَوَهَي رَوَهَ
 عَلَمْ وَعَالَمْ عَلَمْ دَانَا وَاسِي بَرَمانْ خَلَدْ
 سَحَابْ وَهَارِشْ وَمَزْنَ وَعَمَاهَ كَبَسْ طَلَسَاهَ كَرَكَ
 سَبَاوَوَالِي وَوَسِي سَوِيدَرَه وَمَطَرَبَارَانْ يَاغَهَ
 بَعْ أَسَمْ بَلَ مَدَعِيَتْ أَسَمْزَانْ كَهَنَهَ
 سَتَا وَضِيفَه بَشَهَهَ رِسَاتْ تَائِسَانْ بَهَهَ
 عَدْ وَصَمْ دَهِنْ دَانْ حَدَلَهَ وَخَوْفَ تَرسَانْ تَهَهَهَ
 وَنَاقْ وَنَكْ بَلَادَهَ صَهِينْ وَجَنِي جَرَنَانْ
 أَفَسَرَكَشْ بَطِي كَاهَلَهَ طَيَانْ بَهِي جَهَهَ دَهِشَ
 خَرَكْ رَسَوَهَ دَيْ نَاكْ رَضَفِي لَافَهَهَي تَائَانْ

طُرُمْ وَضَرِبَ أَرْجُو عَرْلَشَهْ دَأْسْتْ مَجَادْرِيْكَانْ
 مَهْلَيْنْ تَرَدْوَجَنْ بَارُو وَفَرْغَرْوَرِيْ بَوَزْ
 قُلْكْ سَفَنْهَاجَارِيْكَشَيْ نَسَرَاعَشْ بَابَيَانْ
 لَوْحْ وَسَمَاكْ وَجَوْهَهَا مَهْلَيْنْ بَرْجَلَهْ بَهْيَ
 سَافَخْ بَلَنْدْ وَقَلْمَهْ مَعْيَاجْ وَسَرْمَهْ بَانْ
 شَمْ بَسَدْ كَحْسْ وَطَلَّهْ كَهْ كَهْ كَهْ بَورْ
 نَنْ دَاتْ هَسَنِيْ كَهْ كَهْ بَورْ لَوْحْ لَفَسْ مَهْمَهْ كَهْ كَهْ
 شَنْ بَرْ وَقَطْ وَصَلْدْ وَهَرْلَهْ كَهْ كَهْ كَهْ
 بَرْ كَهْ كَهْ كَهْ وَلَهْ مَوْيَهْ عَالْ جَيَانْ
 فَلَكْ كَيْ لَيَكْ حَمَيْ سَيَّتْ بَلْهْ كَهْ كَهْ
 سَوَرْ سَرْ كَهْ جَدْتْ نَوْيِي كَيَّتْ بَهْيِي زَيَّتْ كَهْ كَهْ
 لَوْحْ كَهْ كَهْ لَيَعْ كَهْ رَيَانْ كَهْ كَهْ كَهْ لَيَعْ كَهْ
 طَافُوا بَرَكَانْ مَاهِيْ بَرَانْ جَارِهِ كَوَانْ سَاعِيْ دَوَانْ

جَنْفْ مَلْ وَغَرْشِمْ وَصَيَّاصْ وَعَنْجَلْ غَنَانْ
 عَرْبِنْ وَضَرْ وَغَابْ وَغَيْضَهْ وَأَيْكَهْ شَرِيْبَشْ
 زَبَهْ كَهْ كَهْ وَسَنْ قَعْدْ وَمِيلَاتْشْ وَعَيَّابَهْ بَيَانْ
 تَبَوْهَهْ مَهْمَهْ وَقَفَالَهْ وَسَبَبْ وَبَيَادْ
 چَوَبَهْ دَوَيَّابَانْ أَسْتْ وَلَوْبْ وَهَهْ سَكَانْ
 لَفَزَاحَاجَيَانْ سِرَاسْطَوَرْ أَفَسَانْهْ
 وَعَمْ دَرَدْ وَكَهْ كَهْ كَهْ وَخَنْ صَوْحَانْ جَوْهَانْ
 الْفَطَعَهْ الْحَامَهْ وَالْثَلَوْنْ في الْجَاجِ الْمَنْ تَامْ
 بَحْرَهْ كَهْ رَكْ نَيَامْ أَرْكَانْ خَوَهِيْ دَرْخَنْ
 خَوَدِلْ كَيَّكْ لَقَبِعْ أَوْجَونْ بَرْ سَتْ بَنْ تَوْيِيْكْ
 مَسْفَلْنْ مَسْفَلْنْ مَسْفَلْنْ مَسْفَلْنْ
 تَانَكَهْ بَعَتْ بَهْ شَوَدْ اَكْرَدْ شَنْجَهْ كَهْ
 طَهُورْ وَجَيْلْ طَهُورْ وَهَلْ كَوَهْ أَسْتْ حَارِسْ بَيَانْ

خُد عَدِيفَتْ وَصَدِيرَكَبْ وَجَالَذَبْ
 نِكْ وَلَاسْ وَسُوتْ مُونْ بَجَدْ وَضَنْ بَجَتْ
 كُلْ وَجَيْ وَقَاطَبَهْ وَجَمَلَهْ دَانَهَه
 شَطَرَتْ وَرَضَفَنَهْ وَبَرَهْ أَسْتَ بَعْشَ بَحَتْ
 فَثَاخَارَهْ وَسُوكَهْ جَهَنَهْ كَرَهْ
 لَعَنَعَ بَرَوَهْ أَسَهْ وَأَنَّكَهْ وَتَعَغَهْ رَهَتْ
 بَهِنَ سَدَابْ وَنَعَومْ قَنَسِيرَهْ وَبَارِنَهْ
 دَبَالَدَهْ وَوَقَعَ تَرَوَشَهْ بَدَ سَخَتْ
 مَارَشَبَهْ جَاهَزَهْ بَدَرَسْ وَغَرَمَشْ
 هَاكَهَهْ أَسَهْ وَدَارَسَيَهْ وَيَهْ مَاهَتَهْ فَحَتْ
 الْفَطْلَعَةُ ثَالِيَةُ وَلَاثَوَنُ فِي حَرَكَهِيَفْ
 سَكَرَمَيِهْ وَصَحَوَهْ سَيَارِي اِيقَهْ
 نَسَرَ وَعَوَنْ وَمَظَاهَرَهْ يَارِي يَادِهْ

كَهْ حَصَادَهْ كَهْ بَعْضَ عَدَادَهْ دَسَمَيِهْ
 لَفَاجَهَتْ قَوَانِيَهْ بَلَانْ بَيَانْ بَيَانْ
 جَمَعْ وَفَرَقْ وَفَوَهْ فِي قَهْ دَمَهْ وَمَعْشَرَهْ
 طَانِهْ بَلَهْ سَكَوَيَهْ كَلَارَاعِي بَيَانْ
 صَالِحْ كَوَطَالَهْ بَتَهْ كَهْ بَلَهْ مَدَهْنَ دَهَهْ
 مَهْوَكْ زَيَانْ بَسَانْ زَيَانْ حَامِشْ زَيَانْ شَوَانْ زَيَانْ
 الْفَطْلَعَةُ ثَالِيَهْ وَلَاثَوَنُ فِي حَرَلَمَاعَ الْمَفَنَ الْأَهْرَبْ
 لَوَعَبَتْ أَرْضَانَعْ بَلَهْ كَهْهَاهِي اِسَهْ
 لَقَطَعْ وَجَهَوَرَهْ كَهْهَهْ كَرَدَ سَخَنْ مَرَتِبْ
 مَعْوَلْ فَالِيلَنْ مَعْوَلْ فَالِيلَنْ

أَيْ مَهْرُخْ سَكَنْ بَرَوَهْ دَلَبَرَ سَكَوبْ
 بَلَزَابْ نَادِرَهَهْ وَنَدَهْ كَمْ شَهَجَهْ درَهَتْ
 جَوَنْ مَلَكَهْ بَلَانْهْ وَمِلَكَهْ سَهْ مَسَرَهَتْ

ذَبْتُ وَرَفَعْتُ حِنْزَهْ كَهْ سَرْكَزْ بَهْ
 فَدْدَهْ رَهْمَاهْ سَتْ وَشِمْ سَبْهْ خَوَارِي
 غُرْفَهْ حُوشْ بُرْيَهْ وَغُرْفَهْ بَنْكَهْ بَهْ اَيْهَهْ
 مِشْكَهْ بَهْ كَهْ بِرَاهَهْ بِلَاهَهْ بَهْ
 الْفَطَعَهْ كَاهْمَهْ وَالْكَلَونْ فِي بَرْجَهْ لَهْمَهْ
 وَقُوفْهْ حَسْسَهْ وَسَعْرَهْ وَعَلَمْ وَفَقَهْ وَفَهْمَهْ دَاهَيْ
 هَيَارْهْ وَحَصَلَهْ اَهْوَهْ مَدَهْ جُونْ وَسَهَهْ تَهَاهِي لَاهَهْ
 كَهَا وَسَكَتْهْ جُونْ بِرِسْ وَقَفْرَهْ وَعَلَهْ دَهْرَهْ شَهْيَهْ تَهَاهِ
 كَهْيَهْ وَمَكَابِلْهْ كَلْهَافَلْهَوَهْ لَهَهْ رَاهِي بَلَهْ
 تَهْرَهْ صَفَنْ وَضَعْنَهْ اَهْنَهْ وَمَقْدَهْ وَهَنْ كَهْ
 قَسِيَهْ كَهْ فَارَهْ تَاهَهْ طَاهَهْ قَدَرَهْ تَواَهَهْ تَهَاهِ
 قَسِيَهْ يَكْهَهْ اَهْنَهْ دَاهَهْ وَكَاهَهْ نَسَتْ اَهْنَهْ
 هَمُوَهْ اَسَتْ وَصَبَهْ كَهْيَهْ صَمَدَهْ وَلَهْتْ بَاهَيْ بَهْ
 ظَاهَهْ

مُهْبِهْ وَمَنْقَنْ مَاهَهْ وَمَحَكَهْ فَهْ
 مُظَاهَهْ وَرَاجَهْ وَمَدَهْهَهْ تَاهَهْ
 وَهَنْ وَهَقَهْ اَسَتْ وَوَلِي سَهَهْ لَيَهْ
 ذَلْهْ وَذَلَهْهَهْ هَوَهْ وَهَهْهَهْ خَوَارِي
 اِتَهَاهْ وَضَرَاهَهْ اَسَتْ وَضَرَهْ
 اِسَهَهْ كَاهَهْ تَصَرَعْهْ وَرَاهَهْ زَاهَهْ
 فَهَهْ وَخَلَهْهَهْ سَهَهْ كَاهَهْ
 ذَهَهْ وَاهَهْهَهْ زَهَهْهَهْ اَهَهْ
 بَاهَهْ حَرَهْهَهْ قَهَهْهَهْ فَهَهْهَهْ اَهَهْ
 جُونْ تَعَلَلْهْ بَهَهْهَهْ كَاهَهْهَهْ
 قَهَهْهَهْ قَرَدَهْهَهْ وَقَصَاهَهْ سَهَهْهَهْ اَهَهْ
 وَهَرَهْهَهْ پَهَهْهَهْ جَهَهْهَهْ اَهَهْ
 جَهَهْهَهْ وَضَرَهْهَهْ عَضَوْهْهَهْ قَرَهْهَهْ
 تَهَهْهَهْ اُورَهَهْهَهْ وَهَهَهْهَهْ جَهَهَهَهْ اَهَهْ

حَتَّىٰ تَبْ وَسْدَعْ وَفُؤَادَ وَكَبَادَ هَسْتَ
 دَرْ وَمِيرْ دَرْ وَسْتَوْ دَلْ سَكَرْ وَجَحْ وَقَحْ رِيشْ
 بَهْ مَسَرْ دَرْ فَشْ وَزَرْ عَبْ كَبَشْ لَفَحْ جَمْ جَمْ كُونْ
 كَبَشْ يَاشْ هَنَسَيْشْ وَهَمَشْ دَانْ سَرِيشْ بَهْ
 ظَهِيرَاتْ بَشْ بَنْ شَمْ وَبَوْ بَيْشْ
 إِلَهْ لَامْ دَلْ كَلْمَرْ مَعْ وَلَجَهْ مَيْشْ تَعْ
 الْفَطْلَاعَ الْحَادِي وَالْأَرْبَعِينِ فِي حَجَرِ الْمَنْ المَقْصُورِ
 شَمْ مُوْهَرْ بَيْهْ وَرَجْ نَاسَرْ هَيْدَرْ كَبَرْ
 شَادَنْ وَضَيْفَ وَهَرَالِتْ وَرَشَا آهُورْ كَلْكَاتَهْ
 قَبَدْ سُورَيْسَتْ وَعَيْلَ دَاسْ وَبَرِيزْ لَوَبَرْ
 كَلْتَانَهْ مَاهَرَاسَتْ وَكَلْبَ الْمَوْنَتْ زَارَهْ
 وَعَشْ دَشَنْ وَقَلْمَوْنْ هَيْزْ وَسَجَلْ كَوَرِينْ رِيشْ
 حَوْنْ اَنَانَهْ مَاهَرَاسَتْ وَجَشْ وَتَوَنَهْ طَرَنْ
 مَيْلَكْ بَيلْ كَبَشْيَهْ وَمَرَادْ بَوْ دَحَلَهْ

حَيْ تَبْ وَسْدَعْ وَفُؤَادَ وَكَبَادَ هَسْتَ
 دَرْ وَمِيرْ دَرْ وَسْتَوْ دَلْ سَكَرْ وَجَحْ وَقَحْ رِيشْ
 بَهْ مَسَرْ دَرْ فَشْ وَزَرْ عَبْ كَبَشْ لَفَحْ جَمْ جَمْ كُونْ
 كَبَشْ يَاشْ هَنَسَيْشْ وَهَمَشْ دَانْ سَرِيشْ بَهْ
 ظَهِيرَاتْ بَشْ بَنْ شَمْ وَبَوْ بَيْشْ
 إِلَهْ لَامْ دَلْ كَلْمَرْ مَعْ وَلَجَهْ مَيْشْ تَعْ
 الْفَطْلَاعَ الْحَادِي وَالْأَرْبَعِينِ فِي حَجَرِ الْمَنْ المَقْصُورِ
 شَمْ مُوْهَرْ بَيْهْ وَرَجْ نَاسَرْ هَيْدَرْ كَبَرْ
 شَادَنْ وَضَيْفَ وَهَرَالِتْ وَرَشَا آهُورْ كَلْكَاتَهْ
 قَبَدْ سُورَيْسَتْ وَعَيْلَ دَاسْ وَبَرِيزْ لَوَبَرْ
 كَلْتَانَهْ مَاهَرَاسَتْ وَكَلْبَ الْمَوْنَتْ زَارَهْ
 وَعَشْ دَشَنْ وَقَلْمَوْنْ هَيْزْ وَسَجَلْ كَوَرِينْ رِيشْ
 حَوْنْ اَنَانَهْ مَاهَرَاسَتْ وَجَشْ وَتَوَنَهْ طَرَنْ
 مَيْلَكْ بَيلْ كَبَشْيَهْ وَمَرَادْ بَوْ دَحَلَهْ

وَجِيزُ وَمُلْحَصُ بُودَ مُخْتَصُ قَهْـةـ
 بَـيـهـ سـوـيـ جـرـبـمـاـرـيـ (أـكـمـكـ)
 كـمـكـيـ وـكـمـكـيـ وـكـمـكـيـ كـمـكـيـ
 وـكـمـانـ يـعـنـيـ كـمـانـ رـبـرـ بـيـهـ
 أـيـاـهـسـاـيـ وـقـمـجـيـنـاـنـ
 جـوـيـاـيـهـاـيـ بـوـدـاـيـ پـسـرـ بـيـهـ
 الـقطـمـةـ الـرـابـعـةـ وـالـأـرـبـعـينـ فـيـ جـنـ الـخـفـيفـ
 فـرـقـ رـجـلـ بـقـلـ اـحـمـقـاـ
 حـزـفـدـانـ فـرـ دـمـنـقـرـ دـنـهـاـ بـدـهـارـ
 مـعـمـائـتـ وـرـفـاـحـرـكـيـ
 زـهـرـيـلـ سـتـ وـسـ دـوـقـرـسـمـاـ سـوـفـ
 وـرـدـكـلـدـانـ وـهـنـدـبـاـكـسـتـيـ نـفـنـ
 أـيـجـ وـطـيـبـ وـعـيـقـ بـوـيـاـ اـتـونـ

جـونـ كـمـكـيـ وـقـمـكـيـ بـلـهـ آـمـدـ
 قـفـدـجـهـ خـارـشـتـ وـسـلـهـنـاتـ سـلـبـتـ
 سـعـصـبـ سـوـبـارـ وـضـلـعـ جـمـرـوـدـلـهـ
 جـهـهـ، جـمـكـادـ وـمـفـقـ وـقـوـقـ وـرـمـاعـ كـيـزـ
 اـمـ الدـمـاـعـ جـمـاـيـ وـيـوـجـيـهـ دـاـنـ كـلـهـ
 سـلـقـ وـمـخـاـصـ دـرـزـ وـعـبـلـ شـلـرـ جـلـ
 اـدـوـنـ طـوـرـتـرـيـ سـدـرـيـ لـفـظـلـهـ اـبـلـهـ
 مـطـوـخـ بـخـتـهـ يـعـرـقـهـ اـنـكـيـ وـوـرـ وـفـوـرـ مـوـشـ
 اـنـقـهـ دـيـكـ بـاـلـهـ وـطـيـرـ بـاـتـ كـهـ تـبـاـ
 وـضـعـ اـجـجـهـ اـخـرـصـمـوـشـ بـوـدـهـلـوـقـ وـلـيـهـ
 تـهـنـ اـنـكـوـاـزـ كـوـنـهـ بـيـاـكـ بـقـاـلـهـ
 الـقطـمـةـ الـثـالـثـةـ وـالـأـرـبـعـونـ فـيـ جـنـ الـخـفـيفـ

لَعْمٌ وَوَحْشٌ جَارِيَا وَسِيعٌ

مُتَّهِيٌّ وَدَوْجَبَانِه دَشْتٌ وَدَلَسَرًا ادْخَلَ

مَعْجَنْ سَتْ وَوَرَكْ جَوْرُدْ سَرُونْ ادْهَمْ

مَلْ وَفَقْوَسْ شَيْهَةٌ وَيَدِهَنَّا هَمْ

نَاسْ وَالْئِسْ وَالْأَنْسْ أَدْمِيَانْ آدَلَرْ

كَدْرُ وَمَادَرَدْ وَهَمْ

القطعة الخامسة والاربعون في بيان الحسن

دَنَامْ لَازْمْ أَمَدْ تَاغُوبْ حُوبْ بَاسَدْ

هَرْ نَامْ رَازَانْ بَطَلَبْ دَرِجَاهَرْ جَيْزْ

حُورَدْ وَطَلَونْ كَيْنْ دَوْلَنْ دُورَأَرْ بَيْنْ

بَارِيكْ وَنَلَكْ وَسِنْجَ وَسِنْدُ وَسِيَادَنْ

القطعة السادسة والاربعون في اراضي المختلفة

حَسْنْ وَلَادْ هَنْتْ وَهَمَائِي

جَدَرِي وَمَمَدْ حَكَكَ

نَاضِرْ وَرَسْوَيَكَهِي سِرْ وَرَأْغَيْ

وَانْ مَفْعَحْ كَرْ وَعَصَلْ شَدَخَكَ

ضَرْ بَانْ وَقَيْلُونَافِي بازْ

أَنْ مَسْكِي كَدَأَوْسْتْ أَصْلَهَلَدْ

القطعة السابعة والاربعون في جبال المتن

هَتْ مَنْظَرُو يِهِي صَاهِي وَسَجَنْجَلْ آهِي

هَمْجُو عَيْسِي سَلَتْ وَمُوسَى دَانْ وَهَلَاسَنْ

عَزْنَانْ حَقْ زَنْجِرْسِتْ أَمَاءِيَانْ مَارْ حَمْ دَشِيشَاتْ

عَجَلْ كَوْبَالَه وَلَكِنْ جَنْزْ وَلَوْكْ بَرْ كِرْنْ إِيلَيْهِ دَوْلَيْ

چَونْ أَكَافِتْ وَدَلَلَه بَرْ دَعَمْ يَانْ حَرْ بَانْكَه

مَفْوَدْ كَافِسْتْ وَخَلَدَه عَلِيقَه تَهِي

تمْ في عشر اداء في شعبان شريف اسم

اثنان ومائتين والخمسين من المعاشر والتشرفات

حرث كَهَانْ بَنْ إِبرَاهِيمْ غَفَنْ ذُوبَه

لَوْهَمْهَهْ كَاهِنْ