

A.Ü.	LAHİCETİ FAKÜLTESİ
	ZİPHANEESİ
47274	
Yel No:	37102

حفظا على كتبها حتى لا يلتبس بكلف
الملائكة عن أكرانكشن

ومن حيث
كتشنا

تم إكمال بعون الله الملك الوهاب نعيم الله على ما عطا
من التواب وعلى رسول الصلاة إلى الملائكة حرر السيدة
بن سليمان بن مصطفى بن حسين عزف الله ولوالده و
احسن البارادى قبوم أحد من ماء ربيع أول في مدحه هروده
الله أغاث بون بي قابوسى سنت
١١٩٨

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي رفع نعماً مني بوجدي بفضل وحده لا يكفي به جزء
اللهم بعدم الصالحة والخطيئة والشهوان على طلاقاً لانا مجيد
المدقق في دعائنا العظيمة العزائم **الكل** ما وضع يمنا وهو سرفناها
بغير وآلا ففولوا قرناً ومنعاها لازمه وماتخذه وقد ولعوا زم
والبسنا والشقي ولدروخ البار المختل والاسكاك وهي تأبى
ما استدالناه والأقسام التي حصلت لهنّا لهم الشهوان سوى الشهوان
لا ستدارناه والأصاد **الكل** ما لا استدارناه من ايسان او هنفه
وهو عورب لوه احتفظ به العلوم ولو خفياً ولا تقيي وانشاء رفع
والقلب في حفظ العزم ولكن خوفنا بالغيبة والفن والكلور والذلة
السلام بالغين الكسرة **الكل** بالشرف بالذهب واللؤلؤ والاسناد
لوبكري فشناده لغيرها باباً باباً وفاض باباً وافق باباً وافق باباً
سرها زادت وتحدى هنّا وفي ذكرنا موت وفتح القبور كثيرون وذر
بيان على الجنى باسمه، المركبات فيها والقصور والشيد واجدلا
وحيث مطلقاً لشئناه وأشناه وكلام العبر باللغة اليهودية، ومعه
كم صار المذكى بالسلام والبراءة بعنوانها باباً وباباً وعصافيرها
وكان سوى نسب و قد يذكر في كلامي تجتاز المحن و فرسلي

وسامي رفعها واللؤلؤ ووجهه واللؤلؤ مع ما اور ساكي رف
والاسناد والتسلع وهو معلمها تقديره غير المقدر ما في
بلوغ الاصناف او تقديره ومتى ظهر وزن حفنا جرس قبل بغير
ها، وفق اصره وجوهها سوى نفسكم من وفق ايجي ادا الفائدة
والاشنان من العالية والهدل وهو حرج جداً عن صفتكمج وان
تفتنكم كهرم لابي و لا يجي كما، عزفناها اوكلام والصفة الاصل
ولا يجي اهلها، وانت انت اطفلاً وعنة ايش طفل العلوي وما يجي
ووسو بالدينك لا يجي اطفلاً ووعنة او راتنا على لعنك ولحسني ولو
تائبه اصلها شطر الانبياء، ولو ستم بذلك من معلمها واعي، و
هي كون الكلمة عصبة عصبة ومشعرها العلوي في اقبال اسقامها لا ينبعها اذ
عترتك لا يسطر وزنها اهلها وانجح باحد وعمل سلطان يحقن
اقوى اذن باده الفعل غير قابلتنا، باعتماد السكاكوسه والتراكب
وابددين اسين واهلي و عدم الاسراف والاسداد والاصناف والنوى و
هولون سفهيه فذرها ماده فاعله ووجهه، الاصناف حركتها
وانا لالخاق الممرده و سلطان العلويه و لكنه ما يجي عليه موته و مرضه الانفع
اسمه و ينبعه باحال اعدنا ولو تكونه ماتن قياد واحد، ما ماري
بها الصفة المشهورة و تذكر الخطب بعضها، ما وافق العلوي باللؤلؤ و
التضييف على بوزن تخفيفه، والعدل والجفع والذنب معلمها الاصناف كانت
فمهدده و عكتان لا يجي و دلوكس الاتصال بـ العلوي جوارها او اصره

لـو سـنـقاـوـكـوـنـ جـلـدـ بـعـادـ وـقـدـ عـيـفـ وـالـفـرـقـ مـتـعـلـقـ بـعـلـعـ عـلـىـ الـدـلـلـ
 الـبـعـدـ وـبـقـمـ وـجـبـ لـقـنـ مـاـ الـصـرـمـ دـكـاـيـنـ زـيـاـ وـخـفـهـ اوـ
 كـانـ حـرـاـنـ اـنـ وـضـبـعـ فـيـ الـبـلـدـ بـعـدـةـ اـنـ وـهـاـ وـيـقـدـ وـجـبـ
 كـبـوـحـلـ غـافـرـ وـجـعـ اـنـهـ فـجـكـلـ مـهـنـاـفـ لـكـنـ وـلـمـ مـوـلـ هـفـلـ اوـ
 خـرـفـ وـقـعـ لـمـوـ صـوـفـ بـهـاـ وـيـهـ لـيـتـ اـلـهـ اـعـدـ وـجـبـ
 لـوـ الـنـزـنـ فـخـدـعـ خـيـرـلـوـ عـاـمـاـ وـمـاـ اـسـفـلـ فـاـلـ اوـ مـعـوـلـ
 وـعـدـهـ اـحـاـلـ اـفـرـمـ مـهـنـاـفـ اـنـهـ وـمـاـ عـاـطـفـ عـلـيـ بـوـادـ بـعـيـنـ دـعـمـاـ
 اـفـرـمـ صـرـحـاـ اـنـ بـابـ اـنـ مـلـنـدـلـ اـسـهـ وـهـوـ كـلـيـدـ وـيـقـنـ لـوـلـفـاـ
 خـرـ لـاـلـيـ لـيـلـ خـيـلـ كـشـلـ كـلـ سـهـلـ دـلـيـقـ وـلـوـرـفـ اوـ كـرـنـدـ وـ
 بـجـبـ تـيـمـ اـسـمـ سـاـوـلـ لـهـنـنـ بـيـكـلـ اـنـهـ لـيـلـ ماـوـلـ مـشـغـلـ لـمـعـرـفـ
 وـبـاـ، وـفـوـهـاـ دـيـلـخـ المـاـلـ فـقـلـ خـرـ بـاـ المـخـرـ لـمـعـوـلـ المـلـقـوـ ماـ
 نـسـبـتـ كـيـدـ وـلـاقـمـ وـلـاشـ وـلـاجـ اـنـ لـوـخـ اـنـ اـخـدـ وـهـوـ بـعـيـنـ
 الـعـاـمـلـ دـلـحـاـ وـعـيـفـ وـبـرـ كـهـلـ وـبـاـ وـجـدـ وـلـيـكـ وـماـهـيـتـ
 بـدـيـ وـعـاـهـ دـخـلـ اـلـبـيـكـ جـرـهـ كـاـنـاتـ صـرـبـاـ وـمـكـرـ بـعـدـهـ
 وـمـاـكـمـعـنـ بـجـلـ كـلـيـ كـنـ اـعـزـاـفـ اوـ اـسـتـ قـاـمـ حـقـاـنـ اـبـتـ وـقـلـهـ
 وـكـثـرـهـ اـهـضـمـ وـقـبـهـ عـلـاجـ كـجـدـ ماـقـنـ صـاحـ وـمـاـهـنـ كـاـ
 دـيـتـ مـوـكـلـ الـعـوـلـ ماـنـعـلـ الـفـعـلـ وـيـقـنـ وـجـبـ بـعـاـدـ وـبـعـتـ
 لـوـ الـعـاـمـلـ ضـلـ وـمـصـاـفـاـ اـبـوـعـدـ وـلـوـبـ اـيـعـيـ وـعـاـمـ كـيـبـ
 كـاـهـلـ وـمـاـعـدـ اـعـلـ عـلـيـ خـيـرـ وـأـكـنـ اـعـاـدـ وـسـاـبـ لـبـاـ اـنـفـاـوـ اـنـاـ
 وـمـنـلـهـ بـرـ

وـجـوـبـ اـذـكـرـ بـالـلـامـ وـالـمـاـدـ **بـهـوـلـفـ** سـكـ المـاعـلـ مـاـسـنـ اـلـيـ
 الـعـرـدـ وـحـقـ اـنـ يـلـهـ فـلـيـعـ اـلـهـ اـرـقـلـ دـلـاـيـقـ دـلـاـيـدـ دـلـوـلـيـنـ دـعـهـ
 الـفـرـيـدـ وـاـشـاـدـ دـوـيـعـ مـعـفـوـلـ بـهـلـاـ اـدـهـنـاـهـ بـوـجـبـ بـقـدـ وـاـشـاـلـ
 الـمـعـوـلـ دـلـدـ وـصـيـرـهـ وـوـقـعـ بـعـدـ اـلـآـدـهـنـاـهـ بـوـجـبـ تـاـخـرـ دـجـارـ
 حـنـ عـاـسـ وـجـيـعـهـ اـنـوـ فـرـسـ دـوـجـ بـهـ شـرـكـانـ زـيـاـ مـعـفـوـلـ ماـيـسـ
 فـاعـلـ مـعـوـلـ سـيـيـهـ بـهـبـولـ وـلـاـيـعـ المـاـنـ بـاـلـيـلـ وـاـنـ وـاـنـ
 اـلـوـ اـشـاـسـ بـاـلـيـلـ اـلـزـانـ وـلـكـانـ وـلـمـدـرـاـيـنـ وـقـيـسـيـتـ بـهـ
 مـدـرـاـيـدـ الـعـوـدـ دـلـوـدـ وـلـاـوـلـ بـاـلـيـلـ عـبـتـ اوـ وـيـبـ بـاـلـيـلـ وـلـوـلـ
 بـهـيـنـ دـالـفـوـاـ وـلـوـاـخـنـيـاـ بـهـلـوـلـفـنـلـ اـنـفـاـهـ بـهـدـاـتـ قـيـلـ
 مـنـ الـأـوـلـ اوـ اـخـنـيـلـ اـلـهـنـاـنـ رـفـاـ وـنـبـ اـكـاـسـيـرـ اـلـاـيـاتـ وـمـاـشـنـيـلـ
 اـنـ وـلـوـشـاـهـ طـيـرـ اـعـلـيـلـ اـنـفـيـ وـاـنـفـيـ عـلـيـلـهـ وـلـمـعـوـلـ وـرـاـ
 بـلـيـرـ وـلـاـلـيـفـ وـلـاـعـلـاـلـاـلـ طـيـرـ وـلـمـعـوـلـ عـلـىـ الـدـلـلـ وـلـوـمـعـ خـيـ
فـهـيـنـ **سـتـ** مـاـسـنـ اـلـمـعـنـ كـعـنـ الـعـاـمـلـ المـطـقـوـيـ وـصـمـ جـيـرـ
 فـيـنـ الـاسـفـامـ وـقـيـلـ زـيـاـنـ اـسـبـ وـلـقـمـ اـصـلـاـعـيـلـ اـضـرـبـ وـ
 بـجـبـ بـقـنـ اـسـاـلـ اـصـدـرـ كـلـ بـاـنـتـ اوـ كـانـ حـنـ فـدـ وـجـدـ اـلـاـ وـمـهـاـهـ
 دـمـ اوـ ثـلـ الـيـقـيـنـ بـيـنـ بـاـنـاـنـ وـجـنـ وـجـبـ بـقـ خـوـلـلـ اللـهـ بـلـيدـ
 وـسـعـ وـرـيـلـ خـيـرـ وـلـكـيـ بـيـنـ بـيـنـ كـاـ حـيـرـ زـيـرـ وـعـدـ
 سـوـيـنـ عـرـيـعـ وـاـعـنـزـلـ قـرـمـاـنـ رـفـيـ وـسـتـ اـهـرـهـاـ وـسـلـامـ عـلـ
 اـهـلـ اـنـ وـلـيـبـ وـجـوـدـ **سـكـ** مـاـسـنـ بـلـتـ وـمـهـاـنـقـوـمـ مـنـقـاـوـ

للمعور في

المفهوم
لوقت

اربعة كاسيا، ونضوب حد فما لا ينتهي وما ندب وهو المتعجم
عليه عروضاً وبيوباً، وهو كما لاتقوى وهو زرارة الالتفاف، وفيها
اصياف لا الصفة، ولو أثني زرارة متناسبة كونا علامك، وبهذا، وقد
وقد ينزل للمرأة المفعول ما هو باعترض عن المفعول منه متناسب
للذلك، وهذا ينحوه وهو فاعلها، وأصحاب المفهوم وشطرطين في
غير ازمان مطلقاً ولما كان يرمى وهو ما يفتح الاباء بدخلت وما
جهاده والضروروا من واجز اللازم وعلم يغدو تأشيره وينفذ
عامل وجبريل فرضه بقدمه ويعتذر لما يجيئ على بالهار ولو علماً
لنظف وأسئل المفعول جازواه معنوا ولكن وجبريل اقانيم كفته
رزي او ملك وعمراً لا يخفى والتي مفعول **حال** تكون قوية كفته، مما
ستنقذ او يعزى كينا سيسا طيبة رطباً ويعتمد صدر رسمها كائنة ربها
ولا ينقم المفعول والضرور، والآن ينطبق ما ذكرناه وهو المفاعن او
المفهوم اذ كل ذلك ينطبق غالباً ويجربه لكنه صريح، ويكون جبريل مع المضر
ومنه بواسيء او اواه او كلبه اسوى المفهوم المثبت فان بالضر
ولهم المفهوم المثبت قد يدق لغيره وبغض النظر عما يقال لها ويجربه المؤذن
لو قررت اسبيه، تكون ابو شعاعونا ونفع اسبيه ولا ينقدر بالاوه
الناس لكنه تربلا الدهم الوضعي عن ذات مذكورة، ومقترن بالاوه
من اصره متناهياً على العالى من العدد دسيان و الكلب وعون ولحساً و
المقيس فينقد لوجه المفهوم والاضراب، ولو بال شيئاً او دونه

كونه حسب عمل اميرات برق انصاره ادى لوعطف على قوله دون ذات
وجريدة ثالث اولى المضر بالاصف، او جدد اميرات برق او شرود المفهوم
كمسنها وحيث وذا المفهوم وحيث بعد التحدين والشروع والدفع ادى
فيه عدا وجد اقوت سرها كان لها فاجرا، واما بغير المطلب وما حذفه
بعد، وزذا لوار او من وعنه كما يأتى ان عطف بامرأه بذاته اى ما
ما ذكره متوكله وعاملها ينبع وما اعنيه يمكنها اخراج اهلاك ومانبه
على الاحتضان كخن العرب، ينبع ذلك من مانبه الملح والنالم والترم
وقد يذكر مانبه بعرف الشاد ويعذف هو والضرف من عينيه ولا شاه
والمسنفات والملدوه ويعذف لهم ولابوصه وبهذا عرف
لعمد امعنة كـ **رجل** و زين بن عز و اولى و جبريل بلاد المفهوم
فهي بالهذا ولا مام و ينبع للهذا و شبهه والكلبة و تائب للنبي سوى
ياتيك المفعول و معمله و ينبع بالاعتبر الى البلاسخن ما ان مطرداً او
حكي المفهوم برفع و ينبع بحسب ايماناً او ايماناً او هناءه في ذلك **الله**
ويوضع تابه و ضرباته ثم بعد و جاز ما يلذى و خلاصي و خلاصي
عذمه وبائيه و دفعها و كل ما ينام او ينام عم و جاز عذف المفهوم اباه
واباهت وبالاوه ولبيه ملهم و بالاضافه على اضافه اليها و منه وهو
حذفه عز و بغيره ضروراً و عذف بغير كي و سلطها عليه زليلا على الشاش
او انانوان لا يكون مهنا فاً ولا تهنا ذاتها ولبس وبالتجهيز لم ينكح ازحف
الاصير بارق اخره تضييع بعديسه او ازفان في حكم احد نال على ربه

و زباده ان و اتفاقه المفهوم بالاعطف بحسب رفع الاخف او از
عدهما
الجبر **الات** المضاف يضاف الى المضاد بالجزء والجزء من
كون المضاف يدل على المضاد وما ينبع من مفهوم المضاف الى المضاد
منه مفهوم اى قوتها و المضاد ينبع من مفهوم المضاف الى المضاد
يريدون المضار التي توصل الى اللام او المضاف الى المضاد
و شرعا يذكر المضاف و يقتصر على المضاف الى المضاد
لما يشير الى المضاد اى المضاف الى المضاد على والفال لللام و ايها
مقدار مفهومها بالمعنى الذي ينبع من المضاف الى المضاد
العام و غيره و ينبع من المضاف الى المضاد
الخاص و ينبع من المضاف الى المضاد
التفصيل ينبع من المضاف الى المضاد و ينبع من المضاف
عدم اليسرى مقدار ما ينبع من المضاف الى المضاد
والملحق **مع**
او سك و ينبع بالاضافه و هو بالتفصيل المضاف الى المضاف
فيما و ينبع **الشيء** **يابن** في الامر ولا ينبع المضاف الى المضاف
و هو ينبع لوجود المضاف و ينبع المضاف الى المضاف
والشکر و الماء و ينبع المضاف الى المضاف
شخص او ينبع و مانع المضاف الى المضاف و المضاف
متعدد
و ينبع مفهوم المضاف الى المضاف و المضاف الى المضاف
والمحبه او مفهوم المضاف الى المضاف
و ماء و مفهوم المضاف الى المضاف

الشيء و ينبع جارت المضاف و عد المضاف الى المضاف
المضاف زيد المضاف ينبع بحسب ما ينبع من المضاف الى المضاف
فانها المضافة و المضاف الى المضاف الى المضاف الى المضاف
بفتح المثلث **محل** **الله** على دخول وجوج باب المضاف و المضاف
بعد و عدمه و اهلاه و مفهومها و مفهومها و مفهومها و مفهومها
رفق في المضاف الى المضاف الى المضاف الى المضاف الى المضاف
الله موجبة كل المضاف الى المضاف الى المضاف الى المضاف الى المضاف
غيره في اصل المضاف الى المضاف الى المضاف الى المضاف الى المضاف
حال او يكون في المضاف الى المضاف الى المضاف الى المضاف الى المضاف
حال او في المضاف الى المضاف الى المضاف الى المضاف الى المضاف
و ينبع في كاعره على التفصيل **جرا** كان المضاف الى المضاف الى المضاف
كان المضاف الى المضاف الى المضاف الى المضاف الى المضاف
كان المضاف الى المضاف الى المضاف الى المضاف الى المضاف
الذى ينبع من المضاف الى المضاف الى المضاف الى المضاف الى المضاف
دون مفهوم المضاف الى المضاف الى المضاف الى المضاف الى المضاف
ان سفرها رفع و كسر و كسر
كر حذف بدح
رفع و ينبع بالافتراض و ينبع المضاف الى المضاف الى المضاف
و جاز للحال بالاحصل بحسب المضاف الى المضاف الى المضاف الى المضاف
المضاف بحسب المضاف الى المضاف الى المضاف الى المضاف الى المضاف

المفهوم في المفهوم

ابراهيم كاسيا ومنصوب حد فا الافت و ماند ب وهو المفهوم
على معروها اوي بوا ويها وهى المأوى ومحى زرارة الافت فى اوفى
افت فى الافت فى افت فى افت فى افت فى افت فى افت فى افت فى افت
و فى افت فى افت فى افت فى افت فى افت فى افت فى افت فى افت فى افت
المفهوم في المفهوم ما هو باعنى من المفهوم و شرط تقدىم فى
اللام و جاز لوجود دلالة فى افت فى افت فى افت فى افت فى افت فى افت
فيما ينما مظلما و لكنها و هو ما ينما افت فى افت فى افت فى افت
جناه و المفهوم افتح و جارق اللازم و دلالة بعدى اشتى و جزء فى افت
عام و عي و لور فرد و قدم و عي القدر ناصح على بالو و لور عي
لتقاوا كفن المفهوم جاز و ان معنى واين و وجيه اتفاق المفهوم
ري او مالك و حمل او لا ينتهى و التي مفهوم **الحال** تكون معنى كفيف المفهوم
ستقا او غيره كهذا يسرا رهيب ربها و يقع متقدرا رسما عاكيره رتكا
ولايقت المفهوم و الجرح رهابا بظفرا و يقين ذات و هو الفاعل او
المفهوم يكللا امرين غال و بيجون كونه منه و ديكون حبرية مع الفاجر
و مفهوم لوابس او الوا و ايكيره ما سوى المفهوم المثبت ذات بالغير
ولريم المفهوم المثبت قد و قد ليقين و يحيى فعاليها و يجيئ لوكا
لو قدرت اسي كونى ابون محفوظها و فتح اسيه و لانقدر بالواد
الجثة كثرة قرب الدهام الوضيع عن ذات مذكورة اوسندر قاده
من مفرد مفهوم راعيا من العدد و سيان و ايكيره و مفهوم و لمسه
المفهوم يحيى دلوقه المفهوم دلابقا و لو باشونيا و سون اسيه

كونيد حسب عليه او مررت و نظر الى نوع المفهوم على اغلب دلوات
و جزء المفهوم بالاصف او بعد اسراده او بعد اسراده او بعد المفهوم
المفهوم و حيث و اذ المفهوم و حيث بعد المفهوم و اذ المفهوم و اذ المفهوم
فيهما او و بعد المفهوم سنه كانا المفهوم او اما في المفهوم و ما ذكر
بعد دلابقا و سنه و حتنى كا يات اذ حتنى و ما ذكره مع دلابقا و سنه
ما ذكره سنه و دلابقا و اما في المفهوم و ما ذكره كا اما في المفهوم و ما ذكره
على اخفاها كفن المفهوم نفعها كذا و مذمنا افت على المفهوم والزم و المفهوم
و ذكر كي دلابقا و دلابقا و دلابقا و دلابقا و دلابقا و دلابقا و دلابقا
و المفهومات و المفهوم و دلابقا و دلابقا و دلابقا و دلابقا
لومعنة امعنة **الليل** رب جان و زينو بن اعرى او اول دلابقا و دلابقا
فيه بالاضافه و لاما و ينتهي المضافة و شبيه و الدرك و تابع المبني سوى
كت كفن المفهوم و معمل في بخل بالليل و اذ المفهوم دلابقا و دلابقا
كت كفن المفهوم دلابقا و دلابقا و دلابقا و دلابقا و دلابقا و دلابقا
و دلابقا و دلابقا و دلابقا و دلابقا و دلابقا و دلابقا و دلابقا و دلابقا
علان ساق بالليل و دلابقا و دلابقا و دلابقا و دلابقا و دلابقا و دلابقا
و دلابقا و دلابقا و دلابقا و دلابقا و دلابقا و دلابقا و دلابقا و دلابقا
و دلابقا و دلابقا و دلابقا و دلابقا و دلابقا و دلابقا و دلابقا و دلابقا
حذف حذف و دلابقا و دلابقا و دلابقا و دلابقا و دلابقا و دلابقا و دلابقا
وان و اون لا يكين مضايقا و مفهومات و دلابقا و دلابقا و دلابقا
الاحياء و لونه اخره صحبيه عيتمدة او زينه ثان في حكم واحد ناشاعي ايه

وزيادة انا وانتها الغني بالآثر عطف بحسب رفع والأنف اور
عديما
الجواب المضاف يضاف الى بالجان المقد الموزع وهو شرطها
كون المضاف يلاقيها ولو مقتضى ما ينفع مقامه بخلافه لظاهرها
ذلك مضاف الى موصي او المضيق فتوضي الشيء بما يرجع لها
يريدون المضارب الاتومستان او اللام او مضاف الى الاشياء
وشرطها تكثير المضاف وينبئ بغيرها من امثالها
ليس شرط المضاف الى الموصي او المضيق ولو مقتضى عليه الالام ولابد
منه لى معرفتها بالمعنى الذي اتيت به من امثالها
الجامع وفيه مضاف الى موصي امثال المضاف الى المضاف الى
التفصيل مضاف الى المضاف الى المضاف الى المضاف الى المضاف الى
عدم اليسرى مضاف الى المضاف الى المضاف الى المضاف الى
والملحق

الشبيه وليبيه جارت الاضافه وعلمه كل من قفت وطالع عن انسنة
الكلاب زيد نقا وليبيه طيبا وداما على بفتح الحاء سوى الماء
فانها لذبة ونقابه دخبل لحال وصال بفتح فونه فنها كان في ذلك
يقدم المضاف ممثل ل فهو معلم وحول وجوج باب الا وغضبه وهو
برقة قيم او بعد ليس لا يكون ومخلا واما عدا وخلادا وودي
الله موجب ذلك الشبيه لشقوه ضر اسد فلادا اولى من النسب ويفيد
غيره ففي اصله كذا اعنيه اذا زيد مع ضده يذهب باعلى ما يمكن فتب
احدها او تكون في لوبيه دخبل سوب وساوه وهاي افان مني بازو
حاشا وفي المضاف ولاسته وجاء الفرع وفي الشبيه عينه وهو صفة
ويمرر في كاعمه على التفصيل **العنبر** كان المسند الى اسم وهو
كالمي ويعنى عامل كان خريفي ذي وجوه ويجرب كما واما است اد
لذلك انت انت انت انت المسند الى ادعى ذلك الشبيه **العنبر**
ذلك المفعول بالمعنى دل على عذائب شبه
العنبر دل على العذائب التي يطرأ على الماء تأثيرها بذلك
والعنبر في المضاف الى المضاف الى المضاف الى المضاف الى المضاف الى
العنبر في المضاف الى المضاف الى المضاف الى المضاف الى المضاف الى
العنبر في المضاف الى المضاف الى المضاف الى المضاف الى المضاف الى
العنبر في المضاف الى المضاف الى المضاف الى المضاف الى المضاف الى

او معنی باید مخدو و فتو و مجنون خبر سر و قوین فلوج دعا عرفت
و قلم تجارت اختر پذیرا لانفصا و هوادار قبض باب کان و آنکه
بل انا و عیسی و آنکه دی و مسای و بیرونی الوفای مع ایام
فی المظفر دعنوند لاعدا و دیگر نعم و مع لدن و با به اند
و بخت ایستادن و من و قد و مهار عکس با پیش بخدا خضری
الشان و هرچنان چیزی بخواهد و لایق مع شواد یعنی آنکه لو دیها
عبد و اشاره راستاد و غیر رایحه حضیط عالم و فرد المظفر و
بیصح اند و قیمین البد و ملکه بوعالم هنر العفر و هوس رفیع
سن مصطفای دلخیج سعره ا و افعیمن و هرور و دیل هم لا

صیب

للشاد و قدریست ما بعد الدذکر و ذذاد و دین و قات و بیت
بنی داد و دیدی المیث و میث و بنی شاد و اوادیه بجهر و ای
مشاهی بالانفه ملطفا و ملطفا الیه ما ملطف دفعه بیهرا القسم و
الصیب و دفع المفهوم و قل عیزی او پیمانه للغایب و قیصر و
حسنی وجای ای زاده اعلیها و هیله الله نالستی و زاده ما:

ما هستی ای دکاذ استیت لر و هو اما بقیه مادی قاری و اولی فی
جواب و اوت منی فای خبکه و دن لایش و دین قیفر ای تکریه
لار قاد و عینه ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای

بیسته و هیله من ای دلخیان بعی الاسر و بیانی و دلخیان صفت و دیدن

سریع و سیع لذیحان مؤثثی و دایراست بیم لاما ای را

اسی و الشاه

الموصی و بیک کاغه ای و الماھی و عطفی لوم عاطفه و عطف
عی الجد بر بلا فاصد الصیر و الجود سبلیار و لم نوع المغلی فاصد و تو
بدها لضریه و مخوب عاملین لو قدم الجد بر علیه ای فرا و هن
تی حکیه لای بیچ ما زینه قای و لیقام ولاذ اهبا عمری لا ای بده و تاکیلو
بتن ده و هون لفظی لو کر لازل او لی بمناد و ذری و کل لفظ و میم
لو قدم و دعه و حقا یا خلاف المیم و المیم و بیک المکمل هم ای ای ای
بم غفر و کل و هبو بالصیر و بمع و اکنه و ایسته و بمع و هن و بالصیر
و ایلیت لایک بدد و دلایقیم و بیک بکار و بیچ ما بیزت و دلها
عیلیت هم کل و دکنا و هیا ای دلتن کیه ره ای و بیلیم المکمل و بیک
المکمل و دل ای و دل هون للفضیل و هون دل کل لو عینه و دل هون جنیه و
اشمی ای لود علی ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای
و بیک دل فاضیم من مضر کل ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای
بلیلیز المفہیت بینه ای باهذا زید و ای دلکه ای ای ای ای ای ای ای ای
ضم و فتح و حفظ المکمل و مع میکل او ای ماحصله ای ای ای ای ای ای
وان میز ده و هوس فضل او استقل و ده و هوس رفیع کانا ای هن و منی کیا
و ای قضل و ده و هوس رفیع کیزت و بسته ای ای ای ای ای ای ای ای ای
والخای و المکمل ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای
کل و مفضل لو قدم او و قضل با آیا لو مفترس او ای سند ای ماجری علی
پرماج در لوقفلها ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای ای

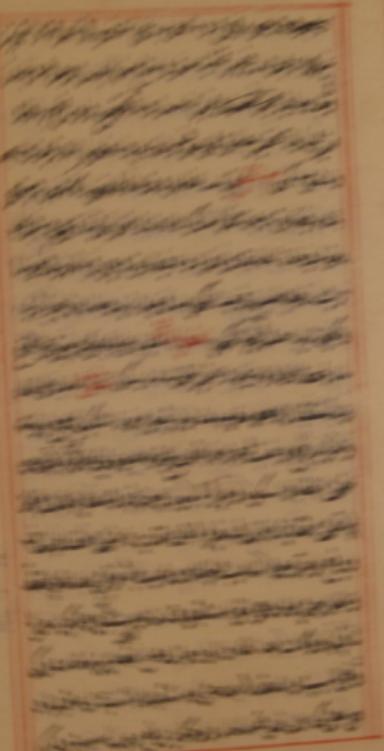
لرمان
وکف

1

۱۰

مِنْ كُلِّ هَاكِهِ طَبِيعَتِ الْأَفَافِيَّةُ فَلِلْعَالَمِ فَلِلْمُجَاهِدِاتِ فَلِلْجَنَاحِ فَلِلْمُلْكِ
وَالْمَدِينَةِ الْمُسْلِمَةِ إِذْ أَنْتَ كَبِيرٌ أَنْتَ مَا شَاءَ لِمَا خَرَجَهُ بِمَوْعِدٍ وَاحِدٍ
وَهُوَ قَدِيلٌ لِمَا تَقْرَبُ بِهِ مَجْمَعٌ يُؤْمِنُ بِهِ مُؤْمِنٌ وَمُهْرِبٌ لِمَا تَحْمِلُهُ أَنْتَ
شَابٌ بِإِيمَانِكَارِبِيَّةِ الْمُؤْمِنِيَّةِ بِأَوْدِيَّةِ الْمُسْلِمِيَّةِ مُصْبِرٌ بِرَأْيِكَ وَلِوَجْلِيَّتِكَ
عَلَيْكَ دَلِيلُكَ وَدَقْرِبُتُ وَلِيُرَبِّ فِي الْأَعْرَابِ وَلِكَنْ فَإِنَّكَ مَبْشِرُ الْمُؤْمِنِيَّةِ
مَأْنَىَتِكَ وَفِي سَطْلَانِكَ مَعْصِمُكَ وَمَوْدِنَهُ وَالْمُدْرِكُ بِمَعْدِلِهِ وَجُودُ
حَقِيقَتِكَ وَبِإِيمَانِكَ كَرِبَتِ الْمُؤْمِنِيَّةِ فِي الْمُؤْمِنِيَّةِ فَلِلْمُؤْمِنِيَّةِ الْمُؤْمِنِيَّةِ
مُلْكُوكِ الْمُؤْمِنِيَّةِ وَالْمُؤْمِنِيَّةِ بِلِلْمُؤْمِنِيَّةِ وَلِلْمُؤْمِنِيَّةِ جَارِيَّتِكَ بِإِيمَانِكَ
وَكَذَا فَأَنْتَ بِمَعْنَى الْمُؤْمِنِيَّةِ وَمُبِيجُ الدُّكَارِ الْمُؤْمِنِيَّةِ هُنْكَتُ
وَعَلَيْكَ دَلِيلُكَ كَرِبِيَّةِ الْمُؤْمِنِيَّةِ عَقْدُ دَلِيلِكَ الْمُؤْمِنِيَّةِ وَلِلْمُؤْمِنِيَّةِ
وَاجْدَانُكَ عَزِيزُكَ كَسْبُكَ الْمُؤْمِنِيَّةِ وَالْمُؤْمِنِيَّةِ وَلِلْمُؤْمِنِيَّةِ الْمُؤْمِنِيَّةِ يَكْدِيَكَ
وَبِدُورِيَّاتِكَ وَلِلْمُؤْمِنِيَّةِ وَلِلْمُؤْمِنِيَّةِ الْمُؤْمِنِيَّةِ كَلْذِيَّتِكَ وَلِلْمُؤْمِنِيَّةِ
لِلْمُؤْمِنِيَّةِ الْمُؤْمِنِيَّةِ وَبِإِيمَانِكَيْنِ فِي هُنْكَ وَلِعَلْقِيَّةِ الْمُؤْمِنِيَّةِ الْمُؤْمِنِيَّةِ
شَعْرُجِنْجِيَّهُنْ وَمَلَائِكَةِ الْمُؤْمِنِيَّةِ وَفَنَانِيَّةِ الْمُؤْمِنِيَّةِ وَأَوْصِيَّةِ
لِلْمُؤْمِنِيَّةِ دَلِيلُكَ الْمُؤْمِنِيَّةِ وَالْمُؤْمِنِيَّةِ الْمُؤْمِنِيَّةِ وَالْمُؤْمِنِيَّةِ
بَشِّرُ الْمُؤْمِنِيَّةِ الْمُؤْمِنِيَّةِ وَلِلْمُؤْمِنِيَّةِ وَمُخْبِرُكَ الْمُؤْمِنِيَّةِ الْمُؤْمِنِيَّةِ
شَانِدُ وَمَهْرَشَانِدُ وَلِلْمُؤْمِنِيَّةِ وَمَهْرَجُونِيَّةِ بَخْجَيَّ وَلِلْمُؤْمِنِيَّةِ الْمُؤْمِنِيَّةِ
تَشْجِيَّ وَبِحِسَبِكَ الْمُؤْمِنِيَّةِ وَمَهْرَجُونِيَّةِ بَخْجَيَّ وَمَهْرَجُونِيَّةِ
وَالْمُؤْمِنِيَّةِ وَأَوْجَهُكَ بِعَيْرِيَّةِ الْمُؤْمِنِيَّةِ وَلِلْمُؤْمِنِيَّةِ الْمُؤْمِنِيَّةِ
وَمَهْرَسَمَ وَأَوْجَهُكَ بِعَيْرِيَّةِ الْمُؤْمِنِيَّةِ وَلِلْمُؤْمِنِيَّةِ الْمُؤْمِنِيَّةِ بِإِيمَانِكَيْنِ

شرط ملحوظ لـ**العنبر** كأحد كتابات الفيلسوف والفلسفاتي المتأخر
 عبد الناصر عبد العليم الكندي مؤلف من سبع إصدارات
 شعر في فنون الفلك والطب والجغرافيا والرياضيات
 وآداب الكتب المقدمة على طلاق في مطلع العصر الإسلامي
 حيث أوصى به في كتاباته كل من طلاق والطب والجغرافيا
 وأوصى به في كتاباته كل من طلاق والطب والجغرافيا
 وآداب الكتب المقدمة على طلاق في مطلع العصر الإسلامي
 حيث أوصى به في كتاباته كل من طلاق والطب والجغرافيا
 وآداب الكتب المقدمة على طلاق في مطلع العصر الإسلامي
 حيث أوصى به في كتاباته كل من طلاق والطب والجغرافيا
 وآداب الكتب المقدمة على طلاق في مطلع العصر الإسلامي
 حيث أوصى به في كتاباته كل من طلاق والطب والجغرافيا
 وآداب الكتب المقدمة على طلاق في مطلع العصر الإسلامي
 حيث أوصى به في كتاباته كل من طلاق والطب والجغرافيا
 وآداب الكتب المقدمة على طلاق في مطلع العصر الإسلامي



الجديدة وهو مرفع و متصوب على الشيء في المعرفة والغير
على ما يحيى رثيبر عاليه عشر و اربعين من المحسن وجده و بالمن
و جد و جد و جد و جد و جد و جد و جد و جد و جد و جد و جد
صريح ما وانه خفيف مطابق لموسى و الفاعل والمفعول اللذين وتم
والمعنى كلام **الشيء** - للعامل و فوجاً للمفعول كاشش و سببي
باللوم فطابق و عندهم ملكوا و انا هناد فوللبيادة عليه شفاعة
و دون و عداد المطابق والاراء والاتفاق و دون في مطابقة فواما
تراثت بخلاف اخرين **الكلام** في حين زيد و جاز من دون زيد
و كغير زيد حتى في الامر **الشيء** اكيد على حاليه و يسني و العاج
مام بالجهد الراو و يفهم و المهم الخافت له زيد **الشيء** سار على الملام
و يستيقن لكونه سببي متوجه بقوله **هذا التأكيد** في بعثة يومئذ
و اعنيه بفتح و بفتح حز و بافعي لفتحه سموي خاطر في المذهب
الضروري بفتحه و بفتحه بالسود و ضربه بالسود و حذفه بالسود ما يفتح
في المذهب و يكتب و يلقي بغير ما يفتح قدر ما يفتحه
ويرفع لوجهه معه المذهب و يفتحه و يفتحه و يفتحه
و يفتحه و يفتحه من المستقيم و اذن له مستقيم و اذن له معه
ما يفتحه و يفتحه بعد المذهب و اذن له معه المذهب و اذن له
و يفتحه و اذن له معه المذهب و اذن له مستقيم و اذن له معه
هي يعني اول فو و فضل الاول و هي كافية في وجوب الستة و دعوى

لتبسيط المذهب لكونه يفتح كل المذهب في المذهب و حال المذهب والباقي والباقي
عن كل المذهب عن كل المذهب في المذهب عن كل المذهب اشد
مش و يفتحه الا في الحج **الشيء** - ما بين مدة الحج و تفاصيله
و تفاصيله لتفصيله و تفصيله في تفصيله ما بينه
حصانة و انتها **الشيء** ماداً ما او ازيد و مفهومه لا ولا شائلاً لغيره
و لا يفتحه كثرة و قلة ذلك و هو سكت او غيرها في احد ما لا يفتحه مذكر
لشيء بفتحه و اراد به حرفه بالفتح ما في المذهب المذهب
اكثر و جذب ذكره بالاصح و قصصه اصله يذكر في المذهب
و سكت ان يذكر اعماق اذ لا يذكر سكتها اغلبية فهو لا يفتحها
في المذهب و مقتضى اطرافه و مقتضى اطرافه في المذهب
باور و تون زنابي اكان و الاقات و الراجح و الراجح في المذهب و المذهب
الفقد و فقد المذهب و غير المذهب **الشيء** يقلع فعلاً ملتفاً بما
لم يكن ملتفاً في المذهب فلما يفتحه لا يفتحه لم يفتحه لم يفتحه
لا يفتحه جداً و يفتحه فاعلماً و اذن له في المذهب و اذن له
بالمذهب **الشيء** يفتحه على حاليه و اذن له في المذهب و اذن له
او اذن له في المذهب او اذن له في المذهب او اذن له في المذهب
لو يفتح المذهب او يفتح المذهب او يفتح المذهب او يفتح المذهب
و اذن له في المذهب او يفتح المذهب او يفتح المذهب او يفتح المذهب
او اذن له في المذهب او يفتح المذهب او يفتح المذهب او يفتح المذهب
الشيء المذهب **الشيء** فلما يفتحه بالمذهب يفتحه و كذلك المذهب
ما يفتحه و ما يفتحه

كون الفاعل والمفعول ضريرًا بواحد وثلاثة وثلاثة وثلاثة وواحد
 يعني تحدث وسرف وأسرف وأحسب يتحقق إلى واحد

فَعَالٌ التاء فاء ماضي نونات اولى فاعل ونون العقل كونه يتحقق
 مصالحة لاتفاق وكان اماناً في حق تتحقق طلاق ما يصادم اماً ومن يضطهدوا
 يعني صار و يكون فيها اتفاق او تام تعيين وجد او زلقة او هجره
 اسر واشيء ويكون تامة وظيل وبات وقى كوكب من مأثائق الافتراض
 الجيد باوافقها يعني صار و اسوأ في الجيد حالاً وابح ما يلقي
 كل ما لا يلقي اندماً وما يحصل الى اى دين ومن ادوات
 مصالحة وانما اتفاقها من اتفاق كل عاقل بسوء المفهوم

اليقين في جميع كواكب المفهوم اصدقه عليه فكل سوء المفهوم
 وكل اكتاف على اتفاقه هي اسيبة الاول ويسيبة الشيش ويسيبة طلاق
 جلد وقوسها يعني ان لا ول افال غافل والاثني ظل ابداً ولها علل
 ظاهرها فقل لها ويعني لم يجز لها ولوبتها بالخلاف اسفل اشياء
 والخلاف يعني اذ يتحقق المفهوم هو قلب بالمعنى ما اطل على مذهب
 لكونه متعذفاً انت ونبي على السكوت **فَعَالٌ** باسم سلام قاعده
 شبهها لتفصي اقطع بطرحها لتفصي اتفاق على سكانه كونه يلقي
 فلقد يتحقق الى اتفاقها هي قلبها ولكن الاتيات المفهوم **فَعَالٌ**
 المفهوم وهي فتن وحيث وحشة وفتح دمعة وعل وبرأ وفتح
 ويدعو ثغرة المقصورة وحيث بلا اذ ذكره اصلها كونه
 خلاف عاب اعطيت ومحون اتفاقها مالم يتحقق وفتح اول ولها حصر
 والاعمال توسيط والخليق قبل لفيف ما والمعنى واللام وحيث تكون

من الماسيم

ولا ينكران

بها

فلتحظ وتناهيا كينه المفهوم والىه نالها ناله للبسه والىه لجهة
 وما فيه اهزه مزي اونتي دعن او عرض واستئتماد داد ونون
 لى العائد لى المفهوم عليه اسا وجاز افهمه ان معه مع نام
 كى شيجبيه داهن اللام وعزم بله ملاده اتفاق المفهوم دالمسنن
 وبخات عذف طلاق باسم المفهوم **فَعَالٌ** للغير وتحيزه المفهوم ينافى
 كل اتفاق وباري السكوت يناله ولهاه ونم ما تائين لـ افتراض
 كل المخالفاته وتيهانه ومهم ما واجهه او اى دين ومن ادوات
 وفي جميع كواكب المفهوم اصدقه عليه فكل سوء المفهوم
 وكل اكتاف على اتفاقه هي اسيبة الاول ويسيبة الشيش ويسيبة طلاق
 جلد وقوسها يعني ان لا ول افال غافل والاثنين ظل ابداً ولها علل
 ظاهرها فقل لها ويعني لم يجز لها ولوبتها بالخلاف اسفل اشياء
 والخلاف يعني اذ يتحقق المفهوم هو قلب بالمعنى ما اطل على مذهب
 لكونه متعذفاً انت ونبي على السكوت **فَعَالٌ** باسم سلام قاعده
 شبهها لتفصي اقطع بطرحها لتفصي اتفاق على سكانه كونه يلقي
 فقد يتحقق الى اتفاقها هي قلبها ولكن الاتيات المفهوم **فَعَالٌ**
 المفهوم وهي فتن وحيث وحشة وفتح دمعة وعل وبرأ وفتح
 ويدعو ثغرة المقصورة وحيث بلا اذ ذكره اصلها كونه
 خلاف عاب اعطيت ومحون اتفاقها مالم يتحقق وفتح اول ولها حصر
 والاعمال توسيط والخليق قبل لفيف ما والمعنى واللام وحيث تكون

والى نافذ كامل وفقه
 امهار وبنـ واحـزـ
 حدـ ولفـون الـاـولـاـ

وجار الفاعلها وذواتها على فعل المبنية والممقوته: فعل في بيان
معنى فعله وفي تحضير المفعول مفعولاً ويجمع المفعول في النحو والبيان أو
سوف، وهذا كان لشيء في فعل مفعلاً ولكن الاستدراك شفاعة بين
كل من تعاون معه في فعله وعطفت عليهما أحوال ذاته في
تشخيصه، وهذا ينطبق على فعل الفاعل أو على حرف الفاعلية ترتيب
وغيره، ومعلوم هنا جزءين صيغة الفعلة والصيغة المفعولة
والذريعي، وأقسامها، والمفصل لازمة المفعولة على عطف كلها على
الشافعية والضراء، وبذلك يتحقق ادحضاً لكل من اخراجها
والمفعولة للأفعال مع الاستدراك، وقد نعمل المفعول بحسب خبره في
امان المفعول عليه، وجازت معه أحوال المفعول مع الاتيات
وأحوال المفعول، وكلها عُصْرَة، آلة وأداة، إن تجدوا
حاجة فعل المفعول، وإنها وكثيراً أشارة، **وهذا** أي لمزيد المزدوج
ويأتيه في القيمة، **حرفاً** أي بفتح الحرف، وفي الجواب، وإن
لذاتات بعد كثرة قيام وتناثر الشفاعة بالمعنى، فتصدر عن
حرفاً إن **ـهـ** **ـهـ** **ـهـ** **ـهـ** **ـهـ** **ـهـ** **ـهـ** **ـهـ** **ـهـ** **ـهـ** **ـهـ** **ـهـ** **ـهـ**
مع معاً للمصدر، وإن مع ما بين الشفاعة، ونوقشت بين المضاف والمدهون
المدحور، وإن وقع فعل كثرة قيام ومن في المضاف مكرر به،
فيقطع بحد ذاته، وفي غيرها، مما يكفيه **حرفاً** **ـهـ** **ـهـ** **ـهـ** **ـهـ**
يشترى بهم وإن يجيئ الفعلة، **ـهـ** **ـهـ** **ـهـ** **ـهـ** **ـهـ** **ـهـ** **ـهـ** **ـهـ** **ـهـ** **ـهـ**
بشرط ما

ومعناه أن اسمه لا يقدر من المبنية، والتين والبعض، فالـ**ـهـ**
والبدل والتجزء والمتغير والغير، وأيضاً المضاف إلى وهي المبنية
وإن قلت بعضها مع ودخل الصيغة للظرفية، وقلبي على دابة،
والرسخانة، والمساواة، والاصلاق، والتجزء، والملقا، والظاهر، والـ**ـهـ**
والبيد، واللام للاختصاص، والقبل، والقصد، فالـ**ـهـ** يعني
عن بالقول، وتأتي المقدمات التي هي في المذهب، وإن دخلت في المذهب
ورب العقول، إن الكثرة، وقد روى موسى وعدها ما
ويجيز فعلها، وفي داخل الصيغة وفي شفاعة مصدر كلها مبين
منها، وليكون بخلاف المثل الآلواز، أي داوا، وهذا ينطبق على المصير في المثل
الماء، وإن القسم، وعدها بالطائفة، فالكتاب، بالطبع، في حدود فعلها
ولكيون على دباته، وهو بالطبع، وعرفه التي، وينفذ في وصف
المقدمات، ما يزيد عن البيد، وعن الماء، وإن الكثرة، وهذا سماني يجيء في
وأكاد أنتبه، وفي داخل الصيغة وفي ليكون اسمها، وهذا من
وأعلى في كل حال، وخاصة على هذا المثل، **ـهـ** **ـهـ** **ـهـ** **ـهـ** **ـهـ** **ـهـ**
لنفس زمان، وإن وكانت بالمعنى، ونعمل المفعول، إن يقرب الماء، وإن تصرها
كم المفهوم، وأكثرك في تحديها، والمعنى في كل حال، وإن كانت
فليوحى بها، وإن كانت بأي مني، فإن اعتقاد المفعول بالمعنى، إن
لو حوكى بقوله، الخس، إن تقدّرها، ولكن، وجاز منع الماء على عصمتها
لوفصل، وضررها، وهو للفعلة، وفي كلها، وإن عطفت، حيث وجبار

التحريم حمله والآدوات المقدمة العمل وان تقبله بالاعتراض
حرب

من في الواقع فقليلها في التزوير والمخالف للعقل اكثراً وفقط يفصل بينها
بالشيء فتعينه **حرب** فـ الاستهمام المهم وهو يقصد ذلك في المخالفة لكتاب
الله تعالى وتأني للأحكام مطلقاً واطلاقاً اعاظف ومحذف معه وغفلها
معه انفعها

حرب الاستهمام السيني والسوف في زرارة تسلیم **حرب**

الشرط تقدّر بولاعتها في دفع تحفظ الشارع وان عكسها ادلة ثلاثة
العمل وان تقدر او لا تقدر ادلة ذلك وجده وفتح الامر جاماً او مصدر
القسم من المعرفة الدافع والجواب للفتاوى ولو صلحها لا يجرها
وتفتيه كثرة واما التفتت فله حكم خذل والمعظم في موافقة
جواز **حرب** الرفع كلاديث يحيى **الشافعى** وبن ساقية متى حكم
الاضرارات كيد وكثيراً ما كان دفع المطر والتكبر الاعون في
المضطرب والشيء ومحذف في بحث زرارة وفيما ينبع على **الخطاب**

حفيظة وبوبيه ومحذف يحيى الطلب وفلياني الذي يحيى في جواز
القسم المستحب اماماً بها اشكناز كثيرة يحيى باعتدال بعد كثرة
او كثرة اشكناز كثرة اشكناز اشكناز واسكتناز سيا وشيشن وتحفظ
اعلى وذمة به باو فلذا اشكناز اشكناز واسكتناز سيا وشيشن وتحفظ
كاف المؤثر وفقاً لكتاب وفقط وفقط المفزع من اسود

هذه **الشافعى** الشرطة في اليوم

احمد بن عون الله الملك

الحادي

عن روى يحيى بن موسى
بكتاب

مکتبہ

۱۷

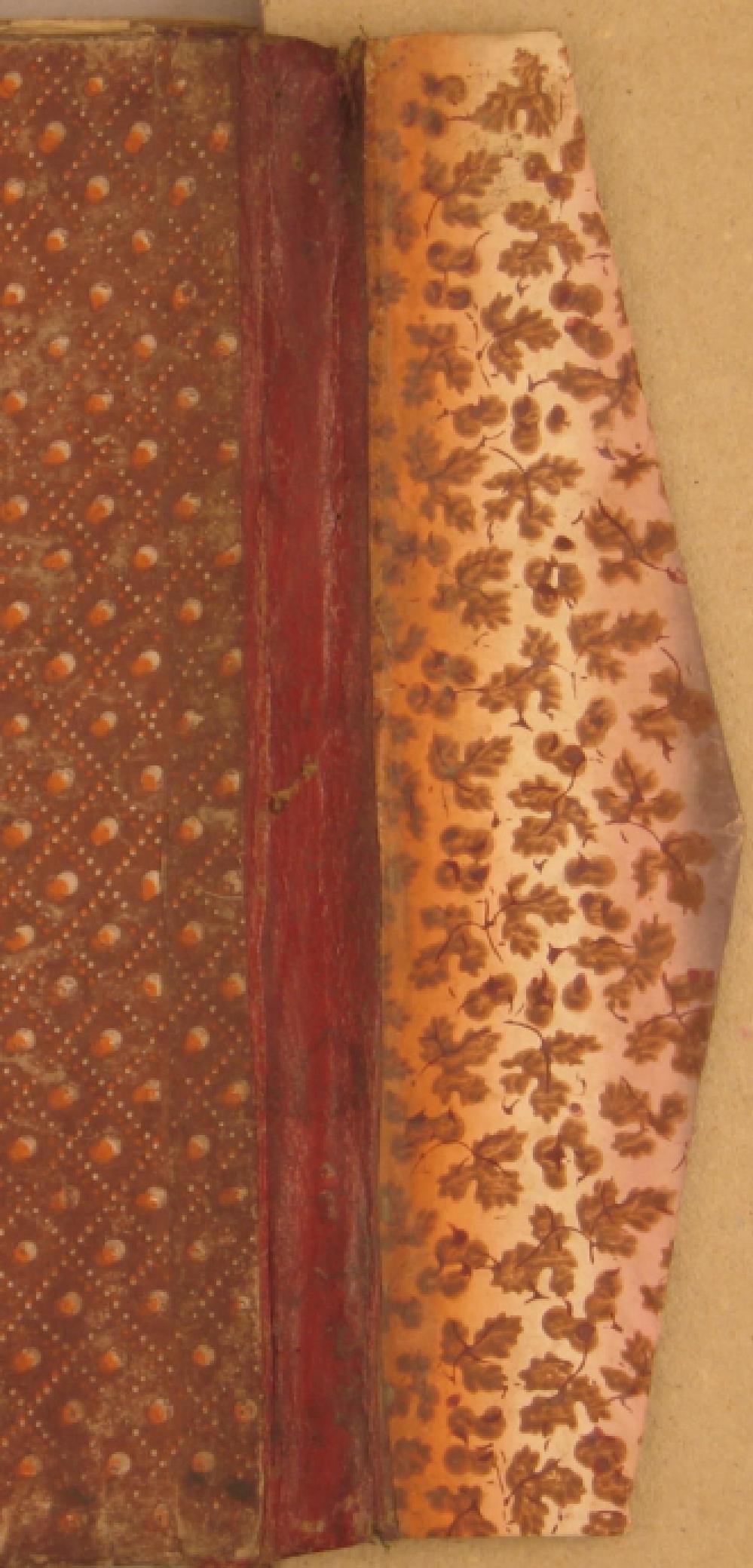
۱۷

EY

0362

3

102 Y



37101-0
499.75/BLR/J
1198