

سواء كان القدر فيه حصل بالنسبة التي تخصه من ان كان الحديث في نفسه

والنائب القدر النسبي **ويقول اطلاق الفردية عليه**

وغير الآحاد ينقل عدل تام الضبط متصل السند

غير معلل ولا ساذج هو الصحيح لذاته وبتفاوت

رتبة بتفاوت هذا الأوصاف ومن ثم

قديم صحيح البخاري ثم مسلم ثم غيرها فان

قف الضبط فالحسن لذاته وبثرة طرفه

يصح فان جبهنا القدر في الناقل حيث

التفرد والا فاعتبار اساندين وزيادة

راوينا مقبولة ما لم تقع منافية من هو اوثق

فان خولف يرجع منه فالراجح المحفوظ

من دونه الرجحان

خبر الواحد

بعضها

وهو المرجح بقوله

ومقاله الساذج **ومع الضعف فالراجح**

المعروف ومقاله المكدر والفرد النسبي

ان واقعه غيره فهو المنابع وان وجد

من بسمه فهو ان يد

لذلك هو الاشتهار **المفصول ان سلم**

من المعاضة فهو الحكم **وان عورض بمثل**

فان امكن الجمع فهو مختلف الحديث **اوتيت**

المتاخر فهو النسخ والاخر المنسوخ **والا**

فالتجميع **تم التوقف** ثم المزدود اما ان يكون

رستق او طعن فالسقط اما ان يكون من مبارك السند

من سائر

بكونه حديث صحيح

في اللفظ والمعنى او في المعنى فقط

ان الحديث الذي يظن انه قد سبق له من سائر ادلة

ان الحكم به اذ هو صحيح

ان يكون

عن العقل باحد الطرفين

من سائر

في تتبع الطرق من سائر الروايات والجمع والاهواز

في تقسيم ايضا الى سائر

فانها اما ان يكون صحيحا

لان الحكم به اذ هو صحيح

والمسوخ

من مبارك السند

من سائر

من سائر

طريق
الرواية
من
الرواية
من
الرواية

من **يُصَفِّ** او من **آخِرِهِ** بعدنا **بَعِي**

أما السناد

او غير ذلك **فَالأَوَّلُ** **المُعَلَّقُ** **والثاني** وهو **المُعَلَّقُ** **والثالث** **المتروك**

سواء كان السناد واحدا او اكثر

المعطل **والثالث** **المتروك**

من كان **بِأَسْمَاءِ** **الرواية**

فصاعدا **مع التوالى** فهو **المُعْضَلُ** **والآخرون** **فان كان السناد**

مخيرا او ضعيفا قال سواد

فالمُعْطَلُ **ثم** **قد يكون** **واضحاً** **او غيباً**

فان كان السناد من الرواية

فالأول **يدرك** **بعض السناد** **من شدة**

بعض الرواية بحيث يكون لم يدرك عشرة

أخيراً **الى النسخ** **والثاني** **المُدْرَجُ**

من كان السناد من الرواية وهو خاضع للظلم

ويروى **بصيغة** **تحتل** **اللقب** **كقوله** **وكان**

من ضمن الرواية وقوله

المُدْرَجُ **الحق** **بين** **بعض** **لم يلق** **ثم**

من كان السناد من الرواية

الطعن **أما** **ان** **يكون** **لكذب** **الراوي**

لا
وصورته ان يقول ان يهمل
فان كثيرا اوصفت قال سواد
مدعى بعد اسمك ان افعل كذا
او افعل بحضرتك كذا

أما السناد
فان كان السناد من الرواية

او **أهمته** **بذلك** **او** **مُحْصِنٌ** **غَلَطَ** **او** **غَفِطَ**

او **فقه** **او** **مخالفتهم** **او** **جرحانه** **او** **بعضه** **او**

سوء حظه **فالأول** **الموضوع** **والثاني** **المتروك**

والثالث **المتروك** **على رأي** **وكذا** **الرابع** **والخامس**

ثم **الوهم** **ان** **أُطِيعَ** **عليه** **بالقرآن** **وجمع** **الطرق**

وهو القبول السان

فالمُعَلَّلُ **ثم** **المخالفة** **ان** **كانت** **تغيير** **السياق** **فالواقع**

فيه **مدرج** **الاسناد** **او** **موقوف** **فمدرج** **المتن** **او**

بتقديم **وتأخير** **فالملقوب** **او** **بزيادة** **او** **بإزالة**

او **بإبدال** **ولا مرجح** **فالمضطرب** **وفدقع** **الابدال**

هذا هو القطب

عَمْدًا اِمْتِنَانًا او بتغيير مع بقا الساقى فالمصحف
فالمحرف ولا يجوز تعمد تغيير المتن بالنقص والمراوغة

الاعلم وبما يحيل المعاني فان خصص المعنى احتج الى

شرح الغريب وبيان المشكل منها ثم الجلالة وسببها

ان الراوى قد تكلمت بقوة فيذكر بغير ما اشتهر به لخص

وصنفوا فيه الموضح قد يكون مقصدا فلا يكسر الاخذ

عنه وصنفوا فيه الوحدان اولاً يسمى اختصاراً

وفيه المبهات ولا يقبل ولو بلفظ التقيد

على الاصح فان سمي وانفرد واحد عنه فمجهول

العين واثان فصاعدا ولم يؤثق

فمجهول الحال وهو المستور ثم البدعة

واما تكون بكلف او بمقتضى فالاول

لا يقبل صاحبها الجهور والثاني يقبل

من لم يكن داعية في الاصح الا ان

يردى ما يقوى بدعته فيرد على

المختار وصرح الجوزجاني والثاوي

ثم سوء الحفظ ان كان لازماً فالتاذ

على راي او طارياً ومنى توبيع السبي

الحفظ بمغيب وكذا المدلس صار

هديتهم حسناً لآلذاته بل المجموع ثم
الاسناد اما ان ينتهي الى النبي صلى الله
تصريحاً او حكماً من قوله صلى الله عليه وسلم
او فعله او تقريره او الى الصحابة كذلك
وهو ممن لقي النبي صلى الله عليه وسلم
مؤمناً به واث على الاسم ولو
تخلت ردة في الاصح او الى التابعي
وهو ممن لقي الصحابة كذلك والاول
المرفوع والثاني الموقوف والثالث

المقطوع ^{اي في النسب} ومن دون التابعي فيه مشقة
والسند مرفوع صحابي بسند ظاهري
الاتصال فان قل عدده ^{الرجوع} فاما ان ينتهي
الى النبي صلى الله عليه وسلم او الى امام ذي صفة
عليه كسبعة فالاول العلو المطلق
والثاني النسب ^{العلو} وفيه الموافقة وهي
الموصول الى شيخ احد المصنفين من غير طريقه
وفيها البدل وهو الوصول الى شيخ شيخه كذلك
وفيها المساواة وهي استواء عدد الاسناد

من الراوي الاخره ^{المتا} مع اسناد عدد
المصنفين وفيه المصاحفة وهي
الاستماع تلميذ ذلك المصنف
وَيُجَابِلُ الْعُلُوَّ بِقِسْمِ التَّوَلُّوْءِ فَاِنْ
شَارَكَ الرَّاويَ وَمَنْ رَوَى عَنْهُ
فِي السِّيَرِ وَاللَّقَبِّ فَهُوَ الْاَقْرَبُ
وَإِنْ رَوَى كُلُّهُمَا عَنِ الْاُخْرَى
فَالْمُدْتَجِعُ وَإِنْ رَوَى عَمَّنْ دُونَهُ
فَالْاَكْبَرُ عَنِ الْاَصَاغِرِ وَمَنْ
الْاَبَاوُ عَنِ الْاَبْنَاءِ وَفِي عُلُوِّهِ كَثْرَةُ

وَأِنْ اِسْتَرَكَّ اِمْنَانِ عَنِ شَيْخٍ وَقَدَّمَ
مَوْتَ اَحَدِهِمَا فَهُوَ ابْنُ وَالدَّخْنِ
وَإِنْ رَوَى وَلَمْ يَتَمَيَّزْ فَبِاِحْتِصَاصِهِ ^{الاداره}
بِاَحَدِهِمَا يَتَّبَعُ الْاَهْلَ الْاَهْلِ وَإِنْ رَوَى
فَخَدَّ الشَّيْخَ مَرْوِيَةً جَزْأً قُبِيلَ فِي الْاَصْحَحِ
وَفِيهِ مَنْ حَدَّثَ وَنَسِيَ وَإِنْ اتَّفَقَ الرَّوَاةُ
فِي صَيْغِ الْاَدَاوِ اَوْ غَيْرِهَا مِنْ الْحَالَاتِ فَهُوَ
الْمُتَلَدُّ وَصَيْغُ الْاَرَاوِ سَمِعْتُ وَهَدَيْتُ
تَمَّ اخْبَرَنِي وَقَرَأْتُ عَلَيْهِ ثُمَّ قَرَأَ عَلَيْهِ وَانَا سَمِعْتُ

ثم انبأني ثم ناوتني ثم سافنتي ثم كتب الي
ثم عن ونحوها الادلان لمن سمع وحده من
لفظ الشيخ فان جمع مع غيره وادلها
أصحها وأزعمها في الاملاء والاك
والربع لمن قرأ بنفسه فان جمع فهو

كالخامس والانباء بمعنى الاجابة
الا في عرف المتأخرين فهو للاجابة

كعن علي السماع الا من المدلس
وقيل بشرط بوث لعاثيها ولو مرة واحدة

(تنبية)

وهو المختار وأطلقوا الشافعي في الاجابة
المطلق بها تجوزا وكذا المكاتب في الاجابة
المكتوب بها واشترطوا في صحة المناولة

اقتراضا بالاذن بالرواية وهي ارفع
انواع الاجابة وكذا اشترطوا الاذن

في الرواية الوصية بالكتاب الاعلام والاش
فلا عبرة بذلك كالاجابة العامة للجمهور

وللمقدم على الاتح في جميع ذلك
ثم الرواة ان انفقت اسماؤهم واسماء

أَبَائِهِمْ ضَاعِدًا وَأَخْتَلَفَتْ أَخْصَانَهُمْ
فَهُوَ الْمُتَّفِقُ وَالْمُفْرَقُ وَإِنْ انْفَقَتْ
الْأَسْمَاءُ خَطَأً وَأَخْتَلَفَتْ نَطَقًا فَهِيَ
الْمُؤْتَلِفُ وَالْمُخْتَلِفُ وَإِنْ انْفَقَتْ
الْأَسْمَاءُ وَأَخْتَلَفَ الْأَبَاءُ أَوْ بِالْعَكْسِ
فَهُوَ الْمُتَشَابِهُ وَكَذَا إِنْ وَقَعَ ذَلِكَ
الِاتِّفَاقُ فِي الْأَسْمَاءِ وَاسْمِ الْأَبِ وَالْأَخْتَلَفَ
فِي النِّسْبَةِ وَيَتَرَكَّبُ مِنْهُ وَمِمَّا قَبْلَهُ أَنْوَاعٌ
مِنْهَا إِنْ حِصِلَ الْإِتِّفَاقُ أَوْ الْأَسْتِثْبَاهُ الْإِفْرَاقُ

٢
أَوْ حَرْفَيْنِ بِالْقَدِيمِ وَالنَّافِرِ أَوْ خُوذَكَ

خاتمة

وَمِنْ أَسْمَاءِ عِنْدَ الْمُحَدِّثِينَ مَعْرُوفَةٌ بِطَبَقَاتِ
الرِّوَاةِ وَمَوَالِيدِهِمْ وَوَقَايَاهُمْ وَبُلْدَانِهِمْ
وَأَحْوَالِهِمْ تَعْدِيلًا وَتَجْرِيحًا وَجَبَالَةً وَ
مَرَاتِبِ الْجُرْحِ وَأَسْوَدًا بِالْوَصْفِ
بِأَفْعَلٍ كَأَكْذَبِ النَّاسِ ثُمَّ دَجَالٌ
أَوْ دَضَاعٌ أَوْ كَذَابٌ وَأَسْهَلًا لَيْتٌ
أَوْ سَيْئًا مُحِطٌ أَوْ فِيهِ أَدْنَى مَقَالٍ

در انتب التعلیل و ارتفاع الوصف

بأقل ^{كلامه} كادق الناس ثم ما تأكد

بصفة او صفتين كنفقة رقة اوقعة

عاطية واذناها ما استعمل بغيره القرب

من اسهل التجريح كشيخ تقبل التركية

من عارف باسبابها ولو من واحد

على الاصح والجرح مقدم على التعديل

ان صدق مبتدئا من عارف باسبابه

وان صدق من تعديل قبل جملة على المختار

المجروح

المجروح

فصل

ومعرفة كنى المسمين و اسماء ^{المسما}

المكتنين ^{معرفة} ومن اسمه كنيته ومعرفة

من كثرت كناه او نعوت ^{كنايه جريحه لكنايه} ومن

وافقت كنية اسم ابيه او بالقيس

او كنيته كنية زوجته ^{كنايه ابيها كنيته} ومن نسب

الغدير ابيه او الى غير ما يسبق الى

القائم واسم ابيه وجده او اسم شيخه

وشيخ شيخه ومن اتفق اسم شيخه والردى عنه

ومعرفة الأسماء المجردة والمفردة
وكذا الكنى واللقاب والاشاب
وتقع الى القبائل والاطوان بلادا
اوضباعاً أو سكا او مجاورة و
الى الضابع والحرف وقد تقع
القبا ومعرفة اشاب ذلك
ومعرفة الموالى من اعلى ومن اسفل
بالرق او الحلف ومعرفة الرخوة
بمساعدة

والنجات ومعرفة آداب الشيخ
والطالب وسين التحل
والادار ومعرفة كتابة الحديث
وعرضه وسماعه و
اسماعه والرحلة فيه ونصيفه
اما على المسانيد والاثواب
او العليل او الاطراف و
معرفة سبب الحديث وقد صنف فيه

بعضُ سيوح القاضي أبي يعلى

بن الفراء وَصَفُوا فِي خَالِ

هَذِهِ الْأَنْوَاعِ وَهِيَ نَقْلٌ

مُخَصَّصٌ ظَاهِرٌ التَّعْرِيفِ

مُسْتَعِينَةٌ عَنِ التَّمْيِيزِ فَلَمَّا جَمَعَ

لَهَا مَبْطُوطَاتُهَا وَاللَّهُ الْمَوْفِقُ

وَالْهَادِي لِأَلِهَ الْأَهْوَى

نسخة الفقير شيخ مصطفى سيرت ابن الشيخ عبد الله سيدى خادم خانقا
والده سلطان عتيق عبدا الرحمة والقرآن من نسخة المحفوظة في
دار الكتب سليم افغا في مدينة الاسكندرية ١٣٤٠هـ

122

1508

1740

ET
1485

| |
|------------------|
| A. O. |
| Hahlyst Fakhlest |
| Katipidi |
| A-9304 |
| 7-7998 |

7448 Y
297.301/IST.H